

क्रम संवत १६७९ में, खरतर गच्छके सूरचंद्र नामक एक विद्वान् ने, संस्कृत पद्यों में 'जैन तत्त्वसार' नाम की पुस्तक लिखी है। इस पुस्तकको थोडे वर्ष पहिले 'श्री जैन आत्मा-नंद सभा-भावनगर' ने गुजराती अनुवाद सहित प्रकट किया है। पुस्तकमें के विचार साधारण वुद्धिवाले और अल्पाभ्यासी जैनों के लिये उपकारक जान कर मेरे मनम इसका हिंदी-भावार्थ छिलने का कुछ विचार हो आया । कारण यह है कि, खेतांवर जैन संपदाय के हिंदी भाषा-भाषी अनुयायियों के लिये-जिन की संख्या गुजरातीयों की अपेक्षा अत्यधिक होने पर भी-पढ़ने पढ़ाने योग्य पुस्तकें की वहुत ही कमी है-अभाव ही सा है। केवल परमोपकारी श्रीमद् विजयानंदसूरि ( आत्मारामजी ) महाराज के बनाये हुए जैन-तत्त्वादर्श आदि उपकारी ग्रंथ ही इनके लिए जीवनाधार हैं। ऐसी

दशामें इनके लिए हिन्दी की पुस्तकोंकी बहुत ही आवश्यकता है। हर्षका विषय है कि पंजाब और मध्यप्रांतके कुछ उत्साही भाईयोंकी प्रष्टित्त इस कार्य तर्फ शुरू हुई है। दिछीका आत्मानंद—पुस्तक—प्रचा-रक—मंडल, उपयोगी और आवश्यक पुस्तकें प्रकट करने लगा है। धर्म प्रेमी और सखी गृहस्थोंका कर्तव्य है कि वे इस मंडलको द्रव्य-द्वारा सहायता दे कर अपनी संतान और साधमींवंधुओं को, परम—गित्र जैन धर्म का विशेष ज्ञान करा कर, सुकृत उपार्जन करें।

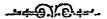
इस भावार्थ को लिखने का कुछ विचार तो मेरा प्रथम था ही इतने में अद्धारपद परमपूज्य श्रीमान हंस विजयजी महाराज की विशेष पेरणा हुई। अतः उनकी आज्ञाका पालन कर यह छोटोसी पुस्तक पाठकों के सम्मुख उपस्थित की जाती है। इसकी भाषा जान कर ही पध्यम प्रकार की हिन्दी रक्खी गई है। क्यों कि पाठक लोक राज-पूताना, पंजाब, गुजरात और मध्यप्रांत आदि भिन्न-भिन्न भाषा-भाषक प्रांतों में रहते हैं इस लिये सबकी समझ में आजावे ऐसी भाषा का होना आवश्यक है। इस से विशुद्ध-हिन्दी-लेखकों की दृष्टि में कोई वाक्य स्खिलतसा नजर आवें तो आजा है कि उपेक्षा करेंगे।

इस पुस्तकके छपानेका खर्च, श्रीमान् इंसविजयजी महाराज के छिशिष्य पंन्यास श्रीमान् संपद्विजयजी गणि के सदुपदेशसे, पाल्हनपुर

निवासी शेठ बालुभाई लवजी मेहताने अपने पुत्र मग्रुतमल्ल को वधू बाई-भूरिः के पुण्यार्थ दिया है इस लिए पाठकोंकी ओरसे वे धन्य-बाद के पात्र हैं। आशा है कि, इस जदाहरण को ध्यानमें रख कर अन्यान्य श्रावक-श्राविकार्ये भी अपने द्रव्यका इस मकार, सदुपयोग किर सम्यग् ज्ञानका आराधन करेंगे। शमस्तु।

> जैन उपाश्रय | पाटणः

—मुनि जिनावेजय।



# अनुक्रमणिका ।

	मथम अधिकार	****	****	पत्रांक	?
२	दूसरा अधिकार	••••	****	****	ሪ
3		***	****	****	११
ß	चौथा अधिकार	****	****	1000	१७
५	पाँचवाँ अधिकार	****	****	••••	१९
	छहा अधिकार	****	****	09	२२
	सातवाँ अधिकार	****	****	****	२४
	आठवॉ अधिकार	••••	••••	****	२६
	नववाँ अधिकार	****	****	****	३६
	दुशवॉ अधिकार	****	••••	•••	३८
	ग्यारहवॉ अधिकार	****	••••	****	ጸጸ
	वारहवॉ अधिकार	****	****	••••	४६
	तेरहवाँ अधिकार	••••	****	•••	<b>५</b> ५
	चौदहवॉ अधिकार	****	****	****	५९
	पंदरहवॉ अधिकार	****	****	****	६४
	सोलहवॉ अधिकार	****	••••	****	६६
	सतरहवॉ अधिकार	****	****	****	७१
	अठारहवाँ अधिकार	****	****	****	<b>96</b>
	जनीसवाँ अविकार	•••	****	• • • •	८१
२०	वीसवॉ अधिकार	•••	****		૮६



90

#### यहंस्.

श्रीपिद्रजयानन्दसूरीश्वरसद्गुरुत्र्यो नगः।

## जैनतत्त्वसार।

#### प्रथम-आधिकार।

ञ्चातमा ञ्रीर कर्मका स्वरूप।

ન્હારી પ્રેજીએ

संज्ञुक्कसिष्ठान्तमधीशिक्षं श्रीवर्ष्ठमानं श्रणिपत्य सत्यम् । कर्मात्मपुच्छोत्तरदानपूर्वं किञ्जिक्किचारं स्वविदे समूहे ॥ जि सका सिष्ठान्त संशुष्ठ-पूर्वापर विरोधित दोप रहित-है, जो क्ञानादि अतिशयों से पूर्ण मकाश युक्त है, ऐसे श्री वर्ष्ट्रपान (महावीर) तीर्थंकरको प्रणाम कर, स्व-आत्माको बोध करनेके क्षिए आत्मा और कर्म संबंधी कुछ विचार भदिशत करता हूं।

पश्च-त्रात्मा कैसा है ?

**उत्तर-**त्रात्मा नित्य, विद्य चेतनावान् श्रीर श्ररूपी है।

देव, मतुष्य, तिर्येच और नरकादि अवस्थाओं पर्यायका परिवर्तन होनेसे, पर्यायकी अपेक्षा आत्माको अनित्य नी कह सकते हैं, परंतु इव्यकी अपेक्षासे आत्मा नित्यही है। क्यों कि अवस्थान्तरोंमें नी जीवत्व-आत्मत्व इव्य तो वही है।

यों तो सामान्यतः ज्ञात्मा स्व शरीर ही में रहता है; परंतु सर्वत्र व्याप्त होनेकी शक्ति—(जो केविझ-समुद्धातादिके समय पकट होती है) रखने से विज्ञ ज्ञार्थात् व्यापक कहलाता है।

चेतना, जो सामान्य और विशेष (क्वान और दर्शन) छप-योगस्वरूप है; वह स्व स्व आवरणों-क्वानादि गुणोकों आच्छा-दित करने वाझे कर्षों-के क्वयादिकसे, न्यूनाधिक सव जीवोंकों होती है, इस क्षिए आत्मा चेतनावान है।

रूप अर्थात् आत्माका कोई रंग या आकार (आकृति) न होनेसे वह अरूपी है।

[ नोट—जैनशास्त्रोमें आत्माका सक्ताण अन्य मकारसे नी सिसा है। थथा—

यः कर्ता कर्मजेदानां, जोक्ता कर्मफबस्य च। संसती परिनिर्वाता, स द्यातमा नान्यबङ्गणः॥

अर्थ—जो मिथ्यात्वादि कद्युपित परिणामों घारा सुख-छः-खादि अनुज्ञवोंको देने वाले कमींको छपार्जन करता है, अर्जित किए हुए कमींके फल्लको जोगता है, कमेंके विपाकोदयसे नरकादि गतियोंमें फिरता है और सम्यग्दर्शन, सम्यग्ङ्गान और सम्यक् चारित्रके अञ्चाससे संपूर्ण कमींका नाश कर मुक्तावस्थाको जी माप्त कर सकता है, वही आत्मा है; अन्य लङ्गण वाला नहीं।]

पश्च—कर्म कैसे हैं ?

उत्तर-की जम, रूपी और पुद्रव हैं।

सामान्य और विशेष जपयोग स्वरूप चेतना न होनेसे कर्ष जम है। रूप अर्थात् आकार युक्त होनेसे कर्ष रूपी हैं। पूरण (पुष्ट होना) और गलन (कीण होना) स्वनाव वाले होनेसे कर्म पुजल हैं। तथा वर्ण, गंध, रस और स्पर्श युक्त होनेसे नी कर्म पुजल कहलाते हैं।

इस जगत्में जीव अनंत है। मुक्त और अमुक्त-सिन्द और संसारी-इस प्रकार जनके दो नेद हैं। जो जीव संपूर्ण क्षोंसे रहित हैं वे मुक्त कहवाते हैं। जो क्षे सहित हैं वे अमुक्त कहे जाते हैं।

·· मुक्त-संसारी जीवोंकी जिन्न जिन्न जातिएं हैं । जो जीव पृथ्वी', पाणी ( अप्), अप्ति (तेजस्), वायु और वनस्पति रूप शारीर (काया) में रहते हैं और जो केवल एक स्पर्श इन्धियका ही विषय ग्रहण कर सकते हैं, वे एकेन्डिय जाति वासे कहे जाते हैं। चलने फिरने वाले पाणियों में से, जो कृमि त्र्यादि जातिके पाणी हैं वे घीन्घिय कहसाते हैं, क्यों कि इस जातिके जीव स्पर्श च्योर रसन ( जीहा ) इन दो ही इन्डियोंके विषयको ग्रहण कर सकते हैं। कीमी (चूंटी), मकोमा, जूं, मांकम, वगेरह जा-तिके जीव, स्पर्श, रसन और घाण (नासिका ) इन तीन इन्धि-यों वाले होनेसे वे त्रीन्डिय कहलाते हैं। ज्रमर, मच्छर, वींखु इ-त्यादि जातिके प्राणियोंको, जपर्युक्त तीन (स्पर्शन रसन त्र्यौर घ्राण ) इन्डियोंके सिवाय चतुर्थ चक्कु (नेत्र) इन्डिय नी है अप्रतः इस प्रकारके प्राणी चतुरिन्धिय कहे जाते हैं। जिन प्राणियोंको, स्पर्श, रसन, घाण, चहु ऋौर अवण (कान) ये पांच इन्धियां है वे जीव पंचेन्डिय जातिमें गिने जाते हैं। देव, मनुष्य, नारक ऋौर पशु-पद्गी त्र्यादि तिर्येच; ये सब इसी जातिके जीव हैं।

एकेन्डिय जातिके जीवोंमें से जो वनस्पतिकायमें रहने वाह्ये हैं, जनके दो प्रकार हैं। एक प्रत्येक ख्रौर दूसरा साधारण। जिस श-रीरमें एक ही जीव रहता हों, ख्राधीत प्रत्येक ख्रात्माका जिन्न

१ पृथ्वी वनस्पति आदि पदार्थोंमें विज्ञान वेत्ताओं ने, चेतना शक्ति अच्छी तरह सिद्ध की है।

जिन्न शरीर हों छसे मत्येक वनस्पति कहते हैं। इक्, हाता, फरा, फूल इत्यादि इसी मत्येक जातिमें गिने जाते हैं। साधारण वनस्पति छसे कहते हैं, जो एक ही शरीरमें अनंत जीव समूह रहता हों। कंदमूल वगेरहकी गणना इसी साधारण जातिकी वनस्ति तिमें है। साधारण वनस्पतिको 'अनंतकाय' या 'निगोद' जी कहते हैं।

पृथ्वीकाय, ऋष्काय, तेजस्काय, वायुकाय ऋौर साधारण ना-मक वनस्पतिकाय (निगोद ) इन सबके, सृद्धम झौर वादर इस म-कार दो दो नेद हैं। इसमें जो सूड्म-प्रकार वाले जीव हैं वे स-मग्र बोकाकाश ( अखिब विश्व ) में व्याप्त हैं। जनको अब्पक्त म-नुष्य अपने चर्म--चश्च घारा नहीं देख सकते । वादर प्रकार वाहे पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय और वायुकायके जीवोंके असंख्य शरीरोंका, तथा वादर निगोदके अनंत शरीरोंका समुदाय-पिंम ही मनुष्यको दृष्टिगोचर हो सकता है। परंतु शलेक प्रकार वाझे जो वनस्पतिकायिक जीव हैं, जनका क्रीर यदि स्थूब हुआ तो वह त्रकेला नी मतुष्योंको दिखाई दे सकता है, और जो सहम ( स-इम मकार वाला नहीं किंतु मतुष्य दृष्टिकी अपेका सूहम ) हुआ तो, अनेक या असंख्य शरीरोंका वना हुआ समूह ही नजर आ सकता है, अन्यया नहीं । इन सब मकारके-सूद्दम और वादर-जीवोंको सर्वेक परमात्मा अपनी क्ञान-दृष्टिसे, हस्तामसकवत् देखते हैं।

जीवोंकी अपेक्षा कर्मोंकी संख्या अनन्तगुणा अधिक है। वे सब समग्र लोकाकाश (अखिल ब्रह्माएक) में, मन्वीमें कांट कर तरे हुए अंजन (काजल) की तरह, न्याप्त हैं। अधिक क्या, जीवके एक एक प्रदेशमें (जैन शास्त्रोंमें जीवको असंख्य प्रदेशात्मक माना है) शुनाशुन कर्मोंकी अनंत वर्गणाऍ-कर्मस्वरूप पुजल राशिऍ-रही हुई हैं। जिस तरह खानमें रहा हुआ सुना-चांदि मिट्टीसे व्याप्त-ढंका हुआ-रहता है जसी प्रकार संसारी जीव, संपूर्ण लोकाकाशमें उंस कर नरे हुए कर्मोंसे व्याप्त-ढंका हुआ-हैं।

पश्च—िन जाति-स्वनाववाले कर्मोंका छोर छात्माका सं-योग—संवंध—केसे हुछा १ क्यों कि कर्म तो जड, रूपी छोर पुजल हैं, छात्मा चेतनावान छोर छारूपी—छामूर्त—है ।

जतर—कर्म और आत्माका संयोग—संवंध—अनादि सिष्ट है।
जिस तरह खानमें रहे हुए सुवर्ण और मृत्तिकाका, अरिण—काष्ठ
और जसमें रहे हुए अप्रिका, तिलोंमे तैलका और दूधमें घीका
संयोग, इन पदाशोंके साथ ही—एक ही कालमें—जत्पन्न होता
है, चंडकांत—मिण्में अमृतका (जलका) और सूर्यकांत—मिण्में
अग्निका मेल नी सदा हीसे है, जसी प्रकार जीव और कर्मका
संवंध भी सदा हीसे—अनादि काल सिष्ट—है। जैसे, खानमें पहले
सुनाऔर पीठे मिट्टी, या पहले मिट्टी और पीठे सुना जत्पन
हुआ, ऐसा व्यवहार और नेद नहीं कर सकते; वैसे पहले आत्मा

था और पीछे उसके साथ कर्म लग गये, अधवा; पहले कर्म उत्पन्न हुए और पीछेसे आत्माने उनको ग्रहण कर लिया; ऐसा व्यवहार और नेद नी नहीं कर सकते। दोनों-जीव और कर्मों- का संबंध अनादि सिष्ठ है।

योग्य सामग्री-साधन-के मिझने पर, जिस तरह सुना मिहीसे अक्षा हो सकता है, मिही और सुनाका संबंध दूर सकता है, और दूधमेंसे घी जुदा हो सकता है, उसी तरह, सम्यग्दर्शन स-म्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र रूप योग्य साधनों द्वारा, आत्मा नी कर्म-रूप मझसे मुक्त हो सकता है। अनादि-संबंध होने पर नी कर्म और आत्मा जुदा जुदा हो सकते हैं।





## २—हितीय-आ<sup>ध</sup>कार ।

~Q.9~

## जीवका कर्म प्रहण करनेका खनाव है।

मक्ष--कर्ष जम स्वरूप है इससे वे स्वयं कीसी अन्य व-स्तुका आश्रय नहीं हो सकते । अपने आप जाकर वे कीसी आ-रमाकों हाग नहीं सकते ।

श्रात्मा बुष्द (चेतनावान्=क्षानवान्) है, इससे सुलकी चा-इसें तो वह, जानता हुआ जी सुल देने वाले शुज—कर्मोंको प्रहण कर सकता है, परंतु, छःलका तो वह (आत्मा) स्वजाव ही से घेषी हैं। छःख तो अक्षानी प्राणी जी नहीं चाहता। ऐसी हा-सतमें, आत्मा जानता हुआ अशुज कर्मोंका प्रहण कैसे कर सकता है ? द्धिष्टमान् ऋौर स्वतंत्र ऐसा कौन मनुष्य जान वृक्त कर छःख देने वाली चीजको हाथमें लें ?

उत्तर-जीवके शुनाशुन कर्म ग्रहण करनेमें कित्नेक कारण हैं। जन कारणो घारा पेरित होकर जीव शुन और अशुन दोनों प्रकारके कर्मोंको ग्रहण करता है । वे कारण पांच है । प्रथम कारण 'काल ' है, जिस वखत जो वनना होता है वह वनता है, इस नियमात्रानुसार जिस समय जीवको जैसे कमांका प्रहण करना निर्माण हुन्त्रा हो, उस समय वैसे कमें ग्रहण करने ही पमते हैं। दूसरा कारण 'स्वन्नाव' है, जीवका कमें ग्रहण करनेका स्वनाव ही है, इस बिये जैसे कर्म-समूह उसके सम्मुख जगस्यत होते हैं, वैसोंका वह ग्रहण कर लेता है। तीसरा कारण 'नियति' है–जिसको जवितन्यता जी कहते हैं-जो कुछ नावी-नाव होता है वह अवस्य ही वनता है, अतः निवतन्यता के वश हो कर जीव शुजाशुज कर्मोंको प्रहुण कर होता है। चोथा कारण 'पूर्वक्रत' है, जीवने पूर्व नवमें जैसा कर्म किया हो उसीके फञ्चानुसार आगामी जन्ममें उसकी प्रहति होती है। पांचवा कारण 'पुरुषाकार' याने जद्यम है, जीव जिस मकारका प्रयत्न करता है उसी प्रकारका उसे कर्मका वंध या मोक होता है। जीवके कर्म ग्रहण करनेमें यही ५ हेतु (कारण) हैं। इन हेतुर्ऋोंके वश हो कर जिस मकार शुज-सुख देने वाले-कर्माका वंध करता है जसी मकार अशुज-छःख देने वाले-कर्मोंका जी बंध करता है।

इस पर कुछ जदाहरण जी दिये जाते हैं—

जैसे, कोई स्वतंत्र मनुष्य श्रीमंत होकर जी, इच्छाके वहा होकर बाहु वरफी जेसा छत्तम जोजन छोम कर जानता हुआ जी, चने वगेरह तुछ पदार्थोंका जहाण करता है। कोइ मुसाफर इष्ट स्थानपर जब्दी पहुंचनेके क्षिय अच्छे रस्तेको छोम कर, जानता हुआ जी विषम मार्गकी तरफ जाता है। चौर, व्यिजचारी (परस्नी खंपर), व्यापारी, और ब्राह्मणादि मनुष्य जो तथा प्रकारकी जाविजावकी प्रविद्य प्रेसिको मेरित होकर, जान बूज कर जी, बुरे कामोंको करते हैं। जिल्लुक तथा योगी वगेरह खूबी सूकी जिल्लाको—जेसी मीळी हों वैसीको—जानते हुए जी खा क्षेते हैं। रोगी (विमार) मनुष्य, अपने रोगका नाहा चाहता हुआ और अपध्यसे छत्पन्न होने वाले कष्टके स्वरूपको समजता हुआ जी, इच्छाके वहा हो कर अप्य पदार्थका सेवन करता है; वैसे, जीव जी, छपर कहे हुए इन ए कारणोंके निमित्तसे शुजाशुज कमोंका ग्रहण करता है।

अजानपनेमें जी जीवका कमें ग्रहण करनेका स्वजाव है। जिस तरह होह--चुंवक पत्थर, नजदीकमें पमा हुआ अच्छा या खराव चाहे जैसा होहा हों; उसको, अगर वीचमें कीसी प्रकारका व्यवधान न हों तो, अपने पास खींच होता हैं, उसी तरह समीपमें रहे हुए ग्रुजाशुज--कमें पुजहोंको कालादिकी भेरणासे भेरित हो कर जीव, अजान पने जी, ग्रहण कर होता है।



## ३--- तृतीय-अधिकार ।

~600

अमूर्त आत्मा मूर्त कर्मोंको प्रहण कर सकता है।

प्रश्न—जीव स्वयं अह्मी-अमूर्त है, तो फिर इन्हिय और हस्त—पाद वगेरहकी सहाय विना कमें का ग्रहण किनके हारा कर सकता है ? जब कीसी मनुष्यको कोइ चीज होनी देनी प्रती है तो पहले जस चीजको देख जाल कर, पीजे हाथ वगेरहसे, जसे लेता देता है, आत्माकी अवस्था वैसी न होनेसे, वह कमें को ग्रहण करता है यह कैसे माना जाय ?

जत्तर—जगत्कत्ती-यह जगत् ईश्वरने वनाया है, ऐसा-मानने वाहो जिस तरह ईश्वरको निरिन्छिय और निराकार मानकर जी,अपनी अगम्य शक्तिष्ठारा वह जक्तोंको देखना है, पार्थनादि सनता है, पूजा-दिका स्वीकार करता है और जक्तजनोंके पापोंका नाश्च कर,जनका ज-ष्ठार करता है; इत्यादि कामोंका करने वाह्या मानते हैं,तो जसी तरह, अमूर्त और अष्टपी आत्माको जी अपने अपूर्व सामर्थ्य और स्व- नावसे, इन्डियादिकी सहायता विना ही, नविष्य कालमें नोगने लायक कर्मोंको ग्रहण कर लेने वाला, मान लेना चाहिये।

तथा, ऋौर नी कितने ही दृष्टांत इस वात पर दिये जा सकते हैं, जैसे कि—

च्रौपिधके प्रयोगसे सिन्द की हुइ पारेकी गोंली, हस्तादिके न होने पर जी, दुग्धका पान करती हैं। शीसेका अथवा पानीका शो-षण करती है। शब्द-वेंध करनेकी शक्ति देती है, तथा वीर्यकी नी वृष्टि करती है! जो जमनूत पारा नी, इन्टिय वगेरहकी स-हाय विना ऐसे ऐसे कार्य कर सकता है तो फिर आत्मा जैसा अ-चित्य शक्ति धारक पदार्थ क्या नहीं कर सकता ? द्यकादि नी ह-स्त-पादादि शून्य हो कर च्याहारका ग्रहण करते हैं। नाबियर प्रमुखके मूलमें पानी मालने पर, जसके फल तकमें वह (पानी) पहुंच जाता है; यह प्रत्यक्ष है। इतना ही नहीं, प्रायः सब वस्तुएं अपने आप पानी प्रहण कर गीझी बनतीं हैं। जो ऐसा कहा जाय कि-" यह तो पानिकी शक्ति है जो अन्य वस्तुका जेदन कर जसके अंदर दाखब हो जाता है " तो यह बात संगत नहीं होती क्यों कि इसमें व्यक्तिचार (बाध) आता है। मुक्तशिक्षा (एक प्रकारका अति कठिन पाषाण होता है ) और करमू-कण ( मुं-गादि अनाजमें कोई कोई दाना इस किसमका आता है जो कजी नहीं रंघा जाता ) पानीसे कनी जी नहीं जेदे जाते! जिसका स्व-नाव, जो वस्तु ग्रहण करनेका हो वही जस वस्तुको ग्रहण कर

सकता है; अन्य नहीं। लोह-चंवकका यही स्वनाव है कि वह अन्य सब धातुओंको ठोमकर केवल लोहे को ही अपने पास खीं-चता है। जीव जी जिवण्यमें जैसे वनने वाला हो वेसी पेरणाके वश हो कर, अन्य पुरल-समूहको ठोम कर केवल कर्म-पुरलको ही ग्रहण करता है।

जैसे, स्वप्नावस्थामें मनुष्य ज्ञानेन्डिय (स्वर्शनादि) ऋौर क-मेंन्जिय (कर-पादादि) की सहायता विना ही सब कार्य करता है, वैसे ही ज्यात्मा जी इन्धियादिकी सहायकी जरूरत न रखकर स्त्रयं कर्मका जपार्जन करता है। यदि कहा जाय कि, 'स्वप्न तो केवझ भ्रम मात्र है जससे किसी प्रकारके कार्यकी सिन्धी नहीं होती ' तो कहना परेगा कि, यह कथन युक्ति शून्य है, नयों कि अनेक मनुष्योंको, देखे हुए स्वप्नोंका, वहुत वार अनाशुन फल मिलता है, और शास्त्रोंमें जी जनका विस्तार पूर्वक वर्णन है। यदि यह कहा जाय कि, ' जिस तरह, देखे हुए स्वप्नोंका स्मरण मनुष्योंको होता है वैसे, प्रहण किए हुए कर्मोंका स्मरण क्यों नहीं होता ? ' इसका उत्तर यह है कि, जैसे, सब मनुष्योंको, देखे हुए सनी स्वप्नोंका प्रायः स्मरण नहीं होता, किंतु कितने एक मतु-प्योंका होता है, वैसे ग्रहण किए हुए कर्मोका नी स्मरण सभी माणियोंको नहीं होता, परंतु विशेषङ्गानवान छात्माछोंको छावइय होता है। जैसे कितने एक मनुष्योंको अच्छे या बुरे स्वप्नका फल, मिलता है, वैसे ग्रहण किए हुए ज्ञुन या अज्ञुन कर्मका फल नी जीवको मिलता है। जैसे कई एक पतुर्योका स्वप्न निष्फल जाता

है, वैसे केवलकानी योगीयोंको जी, तत्क्रणमें नाश हो जानेके का-रण, कर्मोंका फल नहीं मिलता।

जल्पि काल से लेकर अंत समय तक आत्मा क्या क्या करता है वह नी विचारने खायक है। गर्नकी अंदर ग्रुक और रज के बीचमें रह कर, यथोचित आहार क्षेकर इन्डियवल के विना ही, अपने आप शीघ्रता पूर्वक सब धातुओं को पेदा करता है। गर्नकी वाहर त्राकर-जन्म से कर नी जैसा त्राहार मिसता है वैसे का ग्रहण कर, उसके परिणमन से उत्पन्न होनेवाले धातु त्रादिक के घारा शरीरको पुष्ट करता है। तथा रोम-छिघों घारा नी आहार हो कर, कचरेका त्याग कर, रसका आश्रय होता है **ब्रौर उसके म**झका वार वार वझ पूर्वक त्याग करता है। सत्त्व रजो च्चौर तमोगुणको धारण करता हूच्चा, सद्कान, विकान, कोध, मान, माया, लोज, काम, हिताहित, आचार-विचार, विद्या, रोग, च्रौर समाधि विगेरहको जी धारण करता है। इस प्रकार च्रात्मा शरीरके अंदर् किस पकार क्रियाएं करता है ? क्या शरीरके अंदर, जसके हाथ पैर या आंख कान होते हैं जिन के घारा आहारादि माप्त कर, तथा मेकारका पृथकरण करता है और मुद्द पूरी होने पर जिस प्रकार घरका मालिक चला जाता है वैसे वह जी निकल जाता है ? पुद्रक्षसे जिन्न और अमूर्त आत्मा जब इस मकार शरीरमें स्थित और न्याप्त रह कर क्रियाएं करता है और सुक्र तथा स्यूब क्रच्योंका प्रहण-धारण करता है तो फिर ब्रात्यंत सहम ऐसे कर्म पुजलोंका प्रहण क्यों नहीं कर सके?

त्रीर जी, यह जीव रूप तथा हाथ इत्यादिसे रहित हो कर ऐसे रूपी और स्यूझ शारीरको आहार पान आदि इन्डियोंके विपर्योमे तथा शुनाशुन अगरंन वाले कामोंमें किस तरह पवर्ताता है सो नी विचारना चाहिए। जो जीवके उद्यम विना ही हाथ और अंगादि से क्रियाएं हो सकती हों तो जीव शून्य-मुमदा-शरीर क्यों नहीं हाथ पैर हिलाता चलाता ? इससे सिष्ट होता है कि शुनाशुन कर्म आत्मा हो करता है, अकेले अंगादि नहीं। ऐसी अवस्थामें अरूपी आत्मा, सूक्ष्म परंतु रूपी कर्मोंको, क्यों नहीं ग्रहण कर स-कता ? जिस मकार ध्यानी पुरुप, वाह्यगत इन्डियोंकी मदत विना इच्छित कार्य करता है-जीहाकी जरूरत न रख कर जाप जपता है, कानके वगेर सुनता है ऋौर जल, पुष्प, फल तथा दीप इन घर्चोंके विना सट्जाव पूजनको सफझ करता है-वैसे यह जीव जी इन्जिय तथा हाथ पैर की सहायकी अपेक्षा न रख कर, काल स्वनाव आदि पंच समवायकी नेरणासे मेरित हो कर कर्मका ग्रहण, धारण च्रोर मोक्कण करता है।

मश्र—जो जीवके एक एक प्रदेशमें अनंत कर्म लगे हुए हैं वो फिर वे सब पींभी जूत-इक्टे हुए हुए दिखाई क्यों नहीं देते?

जतर—कर्म पुजल अत्यंत स्ट्रम होनेसे चर्मचल्ल वाले साधा-रण मनुष्योंकी दृष्टिमं नहीं आ सकते परंतु दिन्यदृष्टि वाले विशेषज्ञ योगी अपने ज्ञान घारा छन्हें अच्छी तरह देख सकते हैं। यह बात दृष्टांत दे कर स्पष्ट की जा सकती है जैसे किसी पात्र या वस्त वगेरहमें संगे हुए सुगंधी अथवा छुगंधवासी वस्तु के गंध पुद्रसोंको नासिका घारा जान सकते हैं परंतु पींकी जूत इकट्टे होने पर जी आंखोसे नहीं देख सकते, वैसे जीवके संगे हुए कर्म-पुजस जी-सूक्ष तम होनेसे-अपनी दृष्टिमें नहीं आ सकते। केवसङ्गानी अपने ङ्गाननेत्र द्वारा उन्हें देखते हैं। जैसे सिष्घ किया हुआ पारा सुवर्णको पी जाता है, परंतु वह सुवर्ण अपनी दृष्टिमें नहीं आता और कोई सिष्घ योगी जब, उसे प्रयोग के प्रयत्नसे वाहर निकासता है, तब उसका अरितत्व निश्चित होता है, वैसे जीवके ग्रहण किए हुए कर्म पुद्रस जी अपनी दृष्टि से अहरूय हो कर, ङ्गानी पुरुषों के आप वाक्यों से निश्चित होते हैं।





# ४---चतुर्थ-अधिकार ।

બ્લ્ટ્રોઝ

#### जीव ग्रीर कर्मका संयोग ।

caran

पु प्र श—जीव अमूर्त है और कर्म मूर्त है तो फिर इस म-कार साकार और निराकारका संयोग किस तरह न्यायसंगत हो सकता है ? जिन्न जाति और जिन्नस्वजाववादी वस्तुएं आधा-राधेय जावको कैसे प्राप्त कर सकती हैं ?

जत्तर—जीवकी शक्ति और कर्मके स्वनावकेकारण इन-जीव भ्रीर कर्म का संयोग हो सकता है। गुणका आश्रय बच्च होता है। संसारगत जीव-इन्यका गुण कर्म है, इससे गुणजूत कर्मको, गु-णीभूत जीवका आश्रय लेना जित्त ही है। अमूर्त ऐसे आका-भको शास्त्रक पुरुष मूर्त व अमूर्त, गुरु व लाग्न इत्यादि सकल पदार्थीका महान आधार मानते हैं तो सोचना चाहिए कि यह अमूर्त पदार्थ मूर्त चीजोंको कैसे धारण कर सकता है ? इस मकार आत्मा जी अमूर्त हो कर मूर्त कर्मीको धारण कर सकता है। तथा नैसे कर्त्वादी—यह जगत् इश्वरने वनाया है ऐसा मानने वाले—मल-पकालके अंतमें यह संपूर्ण हरूच जगत् ईश्वरमें लीन हो जाता है त्रीर फिर काझांतरमें प्रकट हो जाता है; ऐसा मानते हैं, तो, जिस प्रकार अपूर्त ईश्वरमें, मूर्त जगत्को अपने अंदर सीन कर-सेनेकी शक्ति मानते हैं, वैसे अपूर्त जीवमें जी, मूर्त कर्मोंके ग्रहण और धारण करसेनेकी शक्ति मान सेनी चाहिए।

मिथ्यात्वदृष्टि, ज्रम, कर्म, मत्सर, कषाय, काम, कञ्चा (स्त्री पुरुषादिकी गीत तृत्य अपदि जो कही हैं ) गुण, क्रिया आदिमें से शरीरमें रहा हुन्रा ज्ञात्मा क्या क्या नहीं धारण करता ? यदि कहा जाय कि ये गुण तो शरीरका आश्रय झेकर रहे हुए हैं तो पूठा जायगा कि,शरीर जब जीव रहित हो जाता है तब ये (गुण) क्यों नहीं दिखाई देते ? इससे यही सिष्ट होता है कि ये गुण शरीरका आश्रय बेकर नहीं रहे हैं किंतु जीवका ही आश्रय बे-कर रहे हुए हैं। अन्य दूरकी वार्त क्यों देखनी चाहिये, इतना ही विचारना चाहिये कि, इस दश्यमान शरीरको अदश्य आत्मा किस तरह धारण कर रहा है ? इतना विचारने ही से जीव और कर्मका संयोग कैसे हो सकता है; यह कौतुक दूर हो जायगा। जैसे कपूर और हिंगकी फैझी हुई अच्छी या बुरी गंध, आकाश-को आश्रय बनाकर, रहतो है, वैसे कर्म, जीवको आश्रय बना कर रहते हैं। इन द्रष्टांतोंसे निश्चित होता है कि, गुण स्वरूप कर्म, जीव इन्यका आश्रय होकर रहते हैं और इसीसे कर्मधुक्त जीव " संसारी " कहवाते हैं। इस प्रकार आत्मा और कर्मका आश्र-याश्रेय-त्र्याधाराषेय जाव सिष्ट होता है।



#### ५-पंचम-अधिकार।

#### मुक्त जीवोंको कर्मवंध नहीं होता.

प्रश्न-चतुर्ध अधिकारमें सिष्ट किया हुआ आत्मा ओर कर्मका आश्रय-आश्रेयनाव-आधार-आधेय नाव-जब य-धार्थ है तो फिर परमेष्ठी संज्ञा वाले और अनंत ज्ञान, अनंत द-शेन, अनंत वीर्थ और अनंत गुल से दीप्त एसे सिष्टोंको कर्मका ग्रहण और मोक्षण (लोमना) क्यों नहीं होता? मुक्तात्मा कर्म ग्र-हण क्यों नहीं करते? क्यों कि जीव तो वे नी है । जब लन्हें गुल है तो फिर कर्मोंका निषेध कौन कर सकता है?

जतर—सिष्टोंको कर्म ग्रहण घट नहीं सकता। क्यों कि कर्मोंका ग्रहण, सूक्ष ऐसे तैनस और कार्मण शरीर द्वारा हो सकता है। इन दोनों शरीरोंका सिष्टोंको अनाव होनेसे वे कर्म ग्रहण नहीं कर सकते। सिष्टात्माओंको ज्योतिष्, चिद् और आनंदके जर समूह से सदा तृप्ति रहती है। ग्रल छःख आदिकी मासिके कारणजूत, काल, स्वनाव आदि प्रयोजकोंका सिष्टात्माओंको अन्नाव है। सिष्टात्मा निरंतर निष्क्रिय हैं। अथवा, सिष्टात्माओंन का सुल, वेदनीय कर्मके नाशसे जल्पन हुन्ना है ज्ञार वह ज्ञानंत है ज्ञार कर्म तो सांत—ग्रंत वाहो हैं, इस लिए जी-परिमाणमें न्यू-नाधिकता होनेसे जी-सिष्टोंके ज्ञानंत सुलके हेतु कर्म नहीं हो सकते। मतलव कि, सिष्टात्माद्योंको कर्मग्रहण नहीं होता, क्यों कि, जनको कर्मग्रहण करनेका कोई निमित्त नहीं है। जैसे जगतमें कुधा ज्ञार तथा से सक्त ऐसे स्वयं सुतृप्त मतुष्यके तृप्तीकी कालम-योदा नहीं होती, जितेन्द्रिय संतुष्ट योगिको किसी जी वस्तुके ग्रं-हण करनेकी ज्ञानलाषा नहीं होती, ज्ञायवा जैसे किसी वस्तुसे पूर्ण ऐसे कोई पात्रमें ज्ञान्य कोई चीज मा नहीं सकती, वैसे चि-दानंद रूप ज्ञामृतसे सदा पूर्ण सिष्टात्मा जी कर्मग्रहण नहीं कर-ते। जैसे मतुष्यको ज्ञाद्यत तृत्यके दर्शनसे सुख होता है वैसे सि-ष्टोंको, विश्वके दर्शनसे सुख होता है वैसे सि-ष्टोंको, विश्वके दर्शोंको देखनेसे ज्ञात्यंत सुख मिलता है।

पश्च-सिष्टोंको कमें किय या क्वानें किय वगेरह तो कोई हैं नहीं तो फिर वे, अनंत सुख कैसे पाप्त कर सकते हैं।

जतर—जगत्में, जब कोई मनुष्य ज्वर ग्रादि रोगसे पीमित हुत्रा होता है श्रीर वहुत दिन तक निंद नहीं हो सकता है, श्रीर फिर कजी व्याधिक कम होने पर जो घंटे दो घंटे जस-की श्रांख मिल जाती है तो जस समय जसके पासवाले संबंधी मनुष्य " अजी इसे जगाना मत, यह सुखमें सोया है, श्राजी इसे सुख मिल रहा है " इत्यादि कहा करते हैं। जैसे निज्ञा-वस्थामें इंजियजन्य सुख या करपादादिकी कोइ क्रिया नहीं दिखाई देती है तो जी सोये हुए महुप्यकों सुख मिझ रहा है ऐसा कहा जाता है, वैसे जाग्रत्-क्ञानादि उपयोग स्वरूपमें रम्ण करनेवाझे-सिन्हों को सदा स्रख मिलता है। तथा, ज्ञात्मज्ञान च्रीर च्रध्यात्मदशामें रमण करते हुए किसी संतुष्ट ऋौर जितेंद्रिय मुनिको कोई अन्य मनुष्य जन पूछता है कि " महाराज आपको कैसा है ?" तन वह योगी यही जवाप देता हैं कि " नाइ! परमानंद है पूर्ण सुख है " जस समय जस सुनिको, कोई अच्छी वस्तुका स्पर्श, स्वान्त पदार्थोंका त्यास्वाद, सुगंधी चीनकी सुवास, रमणीय दृश्य-का दर्शन और पिय शब्दका श्रवण नहीं होता, तथा हस्तपादादि की क्रिया जी कोई नहीं होती तो जी संतोपजन्य सुखानुजनके कारण वह योगी वार्रवार कहता है कि "परमानंद है "इससे यह नहीं समजना चाहिए कि वह योंही "परमानंद " कह देता है, परंतु उसे वास्तविक सुखानुचव होता है। उसके कान जन्य सुरवका साक्षात्कार वही कर सकता है; अज्ञान मनुष्य उस-का स्वरूप नहीं जान सकते । इसी मकार सिन्दात्मात्रोंमें इन्दियोंके विषय और कियाओंके विना ही अनंत सुख है, उनके सुख-समू-हको वे ही जानते हैं अन्य कोई मतुष्य जनके छखोंका स्वरूप नहीं कह सकता है, क्यों कि वह अवर्णनीय है।





# ६-षष्ठम-अकार।

जीव और कर्मका अनादि संबंध नी छूट जाता है।

क्षेत्र प्रमुख्य-जीवकां जो कम ग्रहण करनेका स्वनाव है तो फिर

वह मूब स्वनावको ठोमकर सिद्ध कैसे हो सकता है ?

जतर-जीव और कर्मका यद्यपि अनादि-संबंध है तथापि योग्य सामग्रीके मिलने पर जीव, कर्म ग्रहण करनेक मूल स्वजावको छोमकर सिष्ठ हो सकता है। इस पर दृष्टांत दिये जाते हैं। पारेका मूल स्वजाव चंचल और अग्निके संबंधसे छमजानेका है परंतु योग्य पदार्थोंके संयोगसे वह अपना मूल स्वजाव छोमकर अग्निके संबंधमें जी स्थिर रहता है। अग्निका मूल स्वजाव दा-हक स्वरूप है, परंतु तथामकारके प्रयोगोंसे-मंत्र-प्रयोग तथा औषधि-प्रयोग घारा अग्नि-चंधन करने पर छसमें प्रवेश करने वाले मतुष्योंको दाह नहीं होता। चकोर पद्गी अग्निका जद्गण कर-जाता है परंतु अग्नि-अपना स्वजाव बदल जानेसे-छसे जलाता नहीं। तथा अज्ञक, स्वर्ण, रत्नकंवल और सिष्ट किया हुआ। पारा जी अग्निमें नहीं बलता। इन पदार्थोंके संयोगसे, अग्निमें जो मूल दहन शक्ति है वह नष्ट हो जाती है अतः वह अपना

स्वनाव डोम देता है। होह-चुंवक पत्थरका सहज स्वनाव, होहेको अपनी तरफ खींचनेका है, परंतु जब वह अग्निमें जहा जाता है ऋषवा ऋन्य किसी ऐसी वस्तुके साथ वह रखा गया हो कि जिससे उसकी शक्ति दव गई हो तो फिर वह अपने स्वनावको अमलमें नहीं हा सकता, ऐसी अवस्थामें वह लोहेको अपने पास नहीं खींच सकता। वस, इसी प्रकार सिष्दावस्थामें नी, जीवका जो मूल स्वनाव कर्प ग्रहण करनेका है वह नष्ट हो जाता है। अनाज वगेरहके दानेमें, जब तक उसके मृख स्वजावमें फरक नहीं पमता तव तक ही, जगनेकी-श्रंक्ररोत्पत्ति करनेकी-शक्ति रहती है और जब उसमें विकार उत्पन्न हो जाता है तो फिर वह जग नहीं सक्ता। इसी तरह सिष्ठके जीवोंमें जी, संसारी अवस्थामें जो कर्म ग्रहण करनेका स्वन्नाव था उसमें, अन्य संयोगोंके कारण परिवर्तन हो जानेसे, कर्पवंध नहीं होता। वायुका सहज स्वजाव चंचल पना है परंतु जब उसे मशक वगेरहमें नर-दिया जाता है तव वह स्वनाव कहां चला जाता है ? इसी मकार सिष्टात्मात्रोंका नी कर्म ग्रहण करनेका सहज स्वनाव नष्ट हो जाता है। इन जपर कहे गये दृशंतोमें तथा और नी अनेक पदा-थोंमें, संयोगोंकी विचित्रतासे मूल-स्वनावका परिवर्तन हो जाता है यह प्रत्यक्ष सिष्ट है तो फिर सिष्टावस्थामें, जो जीवका दर्म ग्रहण करनेका सहज स्वनाव है, वह परिवर्तन हो जाता है इसमें क्या ग्राथ्य है ?



## ७—सप्तम-अधिकार ।

مصر ہی

मुक्त-स्थान कनी पूर्णतया नहीं नर सकता और संसार नी कनी नव्यशून्य नहीं हो सकता।

प्र श्र-जैन शास्त्रोंमें क्षिसा है कि, मोक्तमार्ग ग्रानादि का-क्षेत्रे, नदीके प्रवाहकी माफक वहता चक्षा ग्राता है ग्रीर जिप्पमें जी इसी तरह सदा वहता रहेगां। ग्राथीत ग्रानादि काक्षसे, इस संसारमेंसे जन्य जीव कर्मवंधनसे मुक्त हो हो कर सिष्टावस्थाको प्राप्त कर रहे हैं ग्रीर जिव्यमे जी इसी प्रकार करते रहेंगे। ऐसा होनेपर जी कजी यह संसार जव्य-जीव-श्रन्य नहीं होगा, यह युक्ति विरूष्ट वाक्य कैसे संगत हो सकता है ?

उत्तर-जैन शासोंमें जो यह वात क्षिस्वी है सो सर्वेषा सत्य है, क्यों कि, उसके मरूपक सत्यवादी सर्वेक्ष जगवान है। अल्पक्ष महुष्योंको जो यह वात असंगत माक्षम देती है उसका समाधान इस मकार है। जैसे पहाम आदिमें जरे हुए पानिके इहमेंसे नदी निकलती है, और उस नदीका मवाह अखंम रीतीसे बहुता हुआ समुष्यमें जाकर पिलता है तो जी वह मूल षह कजी लाली नहीं होता, नदीका प्रवाह वंध नहीं होता और समुष्य जी पानिसे जर नहीं जाता। वैसे संसार रूप ष्रहमेंसे निकल कर जन्य जीव मुक्ति-मार्गका आराधन कर मोझ स्थानको पहुंचते हैं। इस प्रकार मोझ-मार्ग सदा चलता रहता है तो जी कजी संसार खाली नहीं होता जन्यजीव खूट नहीं जाते और मुक्ती जर नहीं जाती।

इस जादारणसे जपरकी शंकाका समाधान ठीक हो सकता है और जैनशासों शिखी हुई वातकी सत्यता अच्छी तरह मतीत हो जाती है। एक दूसरा जी च्छांत इस बात पर दिया जाता है। जैसे, कोई अद्गुत मितनाशासी मनुष्य, संसारके अनेक धर्मोंके, अनेक देशों के और अनेक जापाओं के असंख्य शासोंका अश्रान्त हो कर निरंतर अभ्यास और पाठ जो असंख्य शासोंका अश्रान्त हो कर निरंतर अभ्यास और पाठ जो असंख्य वर्षों तक करता रहे तो जी कजी उसका हृदय, पिठत शासों के अक्टर खूट नहीं सकते और शास्त्र खासी नहीं हो सकते। इसी मकार संसारमेंसे चाहे जितने जन्य मुक्तिमें चसे जाय तो जी मुक्ति कजी जर नहीं सकती, जन्योंकी कमी नहीं हो सकती और संसार जीवोंसे शून्य नहीं हो सकता। मतलव कि मोक्तमार्ग सदा वहता रहता है और संसार जीवोंसे जरा रहता है। इस मकार अनेक उदाहरण इस वात पर दिये जा सकते हैं। जिन्हें विक् पाठक स्वयं विचार सेंग।





## ८-अष्टम-अधिकार।

~@@~

### ईश्वरनिरूपण-इस जगत्का कर्ता कोई नहीं ।

र्॰ १ १ अ—परब्रह्मका स्वरूप कैसा है ।

जत्तर-परोपकार पारायण ऐसे सर्वेङ्ग सर्वेदर्शी वीतराम जगवान्ने परब्रह्मका निरूपण इस तरह करा है-

परब्रह्म निर्विकार, निष्क्रिय, निर्माय, निर्मोह, निर्मत्सर, निरहंकार, निःस्पृह, निरपेक्ष, निर्मेण, निरंजन, छक्रर, छनाक्रुति, छमंतक, अपमेय, छपतिक्रिय, छपुनेजन, महोद्य, उयोतिर्मय, चिन्मय, छानंदमय, परमेष्ठी, विज्ञ, शाश्वत, स्थितियुक्त, रोध वि-रोध रहित, प्रजासहित, जगत् जिसका निसेचन करता है, छौर जिसके ध्यानके प्रजावसे जक्तजनोंकी निष्ठत्ती होती है, ऐसा इश्वरस्वरूप है।

पश्च—क्या परब्रह्म सृष्टिका कारण है ऋौर युगान्त (प्रस-यकास) में परब्रह्ममें ही जगत् सीन हो जाता है ?

जत्तर-परब्रह्मको सृष्टि रचनेका कोई कारण नहीं है तथा

छसको, इस विषयमें कोई मेरणा करनेवाला जी नहीं है। जो पर-ब्रह्मने सृष्टि रची हों तो, ऐसी क्यों रचे ? यह जगत् जन्म, मरण, च्याधि, कपाय, ज़ुगार, काम ऋौर फ़ुर्गतिके मरसे ऋत्यंत च्याकुख है। परस्पर घोह और मितपक्से संयुक्त है। सिंह, सर्प और वीबू च्यादि पाणनाशक पाणीयोंसे न्याप्त है। पारघी, मच्छीपार, अर्ौर कसाईयोंसे संचित है। चोरी और जारी आदि विकारोंसे पी-िमत है। कस्तूरी, चामर, दांत और चममें किए हरिए, गौ, हाथी, और चिताओंका नाशक है। इनिक्, हमीरी और विम-वरादिसे कक्षित है। इर्जात, इर्योनि ग्रौर की मोंसे पृरित है। विष्टा, द्वर्गन्य ग्रौर मुनदोंसे ग्रंकित हैं। द्वष्कर्मको जत्पन्न करने-वाझे मैशुनसे ऋंचित है। सप्त धातुऋोंसे वने हुए शरीरोंसे समा-श्रित है । भचएम पाखएमघटासे विमंबित है । नास्तिको करके सहित और मुनीशों घारा निंदित है। वितर्कके संपर्कवाले कुतकों से कर्कज्ञ हैं। वर्णाश्रम के निन निन धर्म और पम्दर्शनके आचार विचारोंसे आमंबर युक्त हैं। नाना प्रकारकी आकृतियोंवाले देवताओंकी इसमें पूजा होती हैं। पुएय और पापसे जत्पन होनेवाले कर्मीके नोगोंको देनेवाला है। स्वर्गापवर्गादि जवांतरोंका इसमें छदय-परिवर्तन होता हैं। श्रीपंत और निर्धन, आर्थ और अनार्थ आदि नेदोंने नरा हुआ है। इसमें कितनेक परब्रह्मके साथ वैर रखनेवाले, उसका खर्मन करने-वाझे और हास्य करनेवाझे हैं, तो कितनेक परवसकी पूजा करने-

वाले, उसका मंमन करनेवाले और स्तवना करनेवाले हैं। इसका विस्तार करनेसे क्या ? क्यों कि जो क्रुड दिखाई देता है वह विप-रीत ही नजर आता है। परव्रह्मके स्वरूपसे विद्यकुद्ध जिन्न ही माखूम देता है। विद्यान बोग तो कहते हैं कि, कार्यमें जपादान कारणके गुण होने चाहिए। संसारमें जो अनित्य वस्तुएं दिखाई देती हैं वे जो, सृष्टिके समय परब्रह्ममेंसे जत्पन हुई हो तो योगि-जन जनको निंदनीय और जुगुप्सनीय समज कर जनका संसर्ग क्यों डोमते हैं और वैराग्य दृत्ति क्यों धारण करते हैं ? जो राग-देषादिसे विरूप स्वरूपवाद्या ऐसा जग्तु, जत्तम प्रकारके योगवे-त्तात्रोंके त्याग करने खायक होता है, वह, धुगांतमें परव्रहाकों अपने अंदर बीन करनेके बायक कैसे बन सकता है ? इससे तो यही कहना परेगा कि या तो परब्रह्ममें विवेक न होगा, या शुका-दि योगियोंमें ! जो परब्रह्मको-धारण करने योग्य होता है वह अन्य मनुष्योंको-शुकादि योगियोंको त्याग करनेके योग्य होता है! सृष्टि ब्रह्ममेंसे जल्पन हुइ है और प्रसय नी जसीमें होगा, ऐसा कहनेवाले 'ब्रह्म अति मूद है ' क्या यह नहीं कहते ? क्या इसमें ब्रह्मको वांताहृतिका-वमन किये हुए को खानेका-कुत्सित दोष नहीं लगता? लोकमें एक आधे ब्राह्मण आदि मनुष्यका घात हो जाय तो वसी चारी हत्या गिनी जाती है तो समग्र सृष्टिका संहार करनेवाले ब्रह्मको कैसी हत्या लगती होगी ? परमदयालुकी कितनी निर्दयता! अपनी वनाई हुई सृष्टिका संहार करते हुए परब्रह्मको हिंसा नहीं बगती ऐसा कहा जाय तो फिर पुत्रोंको पेदा कर कर मार मासने-

वाले निर्दय मनुष्यको नी पाप नहीं लगता, ऐसा मरनना परेगा। पैसा-सर्जन ऋौर संहार करना यह तो ब्रह्मकी खीड़ा है ऋतः जसको पाप नहीं लगता; ऐसा कहा जाय तो फिर शिकारी मतु-ष्योंको नी शिकार करने पर पाप नहीं लगना चाहिए, वयों कि जनकी जी यह-शिकार खेबना बीबा ही है! स्वजावसे अथवा कालकी नेरणासे नेरित होकर इंन्यरको सृष्टिका संहार करनेसे पाप नहीं लगता और इस अनुचित संहारमें विलष्ट स्वनाव और काल ही ईश्वरको यदि पेरित करता हों तो फिर छिं ि−संहारमें स्वजाव छोंर काल ही को हेतु रहने दो। युक्तिमें न त्र्यावे ऐसे ब्रह्मकी क्या जरूरत है ? जो बोक सृष्टिका सर्जन और संहार ब्रह्मामें आरो-पित करते हैं वे ब्रह्माकी महिमा प्रकट नहीं करते किंतु निर्दूपणीमें दूपणका आरोप करते हैं। ब्रह्मको निष्क्रिय कह कर जसीको फिर जगत्का कर्ती कहना, यह तो 'मेरी माता वृध्या है ' ऐसे कहने-वालेके समान हुआ। जो कोई विज्ञानवान है वे सब ब्रह्मका चि-तन करते हैं। जो वे स्वयं जब ब्रह्मके अंशभूत हों तो फिर छनमें च्रार ब्रह्ममें क्या नेद हैं ? वे किस क्षिये जसका चितन करते हैं ? वे जीव जो ब्रह्मांश होंगे तो ब्रह्म स्वयं जनको अपने पास, विना ही परिश्रमके हो जायगा। जो ब्रह्मकी माप्तिके हिये निरागता, निः-स्पृहता, निर्देपता, निष्क्रियता, जितेंद्रियता ख्रारे समानता इत्यादि का सेवन करना आवरयक हों और ब्रह्मकी इन ही में पीति हों तो फिर ब्रह्ममें निष्क्रयत्व सिष्ट हो चुका। यदि ऐसा कहा जाय कि, ब्रह्मका स्वनाव ही इस प्रकार सिक्रयनिष्क्रियादि रूप है,

तो फिर कहना पडेगा कि, कर्तृत्व संवंधी अनेक स्वनावों के कारण कदाचित् इस (ब्रह्म) में अनित्यता जी आ जायगी! देपी जी हो नायगा! राग नी ज्या नायगा जार दृष्टि से नी दिखाई देगा! " ब्रह्म नित्य है। एक स्वभाववासा होने से। क्यों कि, जो एक स्वनाव-वाला होता है वह नित्य ही होता है, जेसे आकाश। ब्रह्म जी वैसा ही है। अतः वह नित्य है। "इस प्रकार जो पंचावयव वाक्य से करी गई व्याप्ति है वह जी नही वनेगा । सृष्टिके सर्जन समयमें ब्रीर संहार समयमें कर्ता के मनमें रही हुइ जो स्क्रियता है वह स्पष्ट ही माह्यम देती है। और अन्य समयमें-सर्जन और संहार के अतिरिक्त कालमें-निष्क्रियता रहेगी! तथा जीवोंको जो सुख इःख दिखाइ देता है जससे इसमे राग देव नी सिच्द होता है । अथवा कहा जाय कि, जीव जैसा कृत्य करता है उसीके अनुसार सुल इःख मिलता है तो फिर इसमें कर्ताका क्या पराक्रम ? तव तो निश्चित होता है कि स्वतः पुएय पाप ही सुख छःखके हेतु हैं। जो जीव ब्रह्मके अंशजूत हो तो ब्रह्मांश समान होने से वे सब समान स्वरूप वाह्ये ही होने चाहिए। जब जीव सुखी छःखी इत्यादि वहुत प्रकारके दिखाई देते हैं तब इस जेदका करनेवाला, ब्रह्मसे कोई अन्य ही निश्चित होता है। जो जीव बहासे जिन्न हों और सुख इःखका कर्ता ब्रह्म हों, तो फिर जिस हेतुसे ब्रह्म सुख इःखका कर्ता है जस हेतुका-पुएय पापका कर्ता जी वही (ब्रह्म) होना चाहिए। ब्रह्मको निरंजन, नित्य, अमूत और अक्रिय कह कर उसीको फिर कर्ता, संहर्ता और रागदेषादिका पात्र कहना प्रस्पर

विरुष्ट होने से, यह जगत् जी जिन्न हैं छोर वहा जी जिन्न हैं ऐसा मुनियोंने स्वीकार किया हैं छोर इसी क्षिए संसारस्थित मुनि-गण मुक्तिकी प्राप्तिके क्षिए पर व्रह्मका ध्यान करते हैं।

कितनेक लोक ईश्वरकी (विष्णुकी) मायाको जगत्की रचनामें हेतुभूत कहते हैं; जनको विचारना चाहिए कि, इश्वर मा-यामें च्राश्रित है या माया ईश्वरमें च्राश्रित हैं ? माया जम होनेसे अपने आप किसी अन्य वस्तुका आश्रय क्षेनेमें समर्थ नहीं है। ईश्वर ब्रह्मरूप होनेसे जानता हुआ माया जैसी जम वस्तुका आ-श्रय हो, यह हो नहीं सकता। नयीं कि चेतन, परतंत्र होता है तव ही जम वस्तुका ज्याश्रय होता है। दूसरा यह जी विचारने हा-यक है कि ईन्बर मायाको एक ही वखत मेरित करता है कि, हर एक जीव मित प्रथक् प्रथक् मेरित करता है ? जो मायाको एक ही दफे भेरनी पमती हो तो जसकी एक रूपता के कारण तीनों लोक-स्वर्ग, मृत्यु त्र्यौर पाताल-एक रूप ही होने चाहिए। त्र्रार्थात्, या तो सब सुखमय ही होने चाहिए या सब इ:खबासे ही। नित्र स्वरूप वासे तो नहीं होने चाहिए। जो मायाको हरएक जीवप्रति जुदा जुदा मेरनी पमती हों तो फिर मायाको च्रानंतता माप्त होगी क्यों कि, जीवराशी अनंत है। ऐसा होने पर माया अनेक प्रकार की हो जायगी ऋौर जीव जी जिन्न रूप वाले। अगर कहा जाय ं कि, " चाहे ऐसा हो, इसमें क्या छापित है ? " तो जी विचा-रना चाहिए कि माया जम-स्वरूप है, वह क्या कर सकती है ?!

ईश्वरकी शक्तिसे माया सब कुछ करनेमें समर्थ है, ऐसा मानें तो फिर ईश्वर ही सुखद्धः खका दाता उहरता है। जहा, जीवोने ईश्वर-का क्या अपराध किया है जो हरएक जीवके पीछे मायाको चिप-काता है ? जो निरपराधी जीवोंका इस प्रकार छःखादि दे वह ई- 📈 . **भर काहेका ? जो ह्योक ईश्वरका ध्यान नहीं करते हैं** वे जसके अपराधी हैं, अतः जन अपराधीयोंको ईश्वर दुःख देता हों, और जो मनुष्य ईश्वरकी पूजा जपासना करते हों जनको वह सुखश्रेणी समर्पण करता हों तो, फिर ऐसी जो मतिक्रिया करनेवां हो वह तो रागी देवी कहा जायगा! अगर कहा जाय कि, "ऐसा हो, इसमें क्या हानि है ? " तो फिर जो मनुष्य इश्वरकी निंदा नी नहीं करता और स्तुति नी नहीं करता उसकी क्या गति? जगत्में जीव तीन प्रकारके दिखाई देते हैं,-पूजक, निंदक छौर मध्यस्थ । जव प्रथमके दो प्रकार वाले-पूजक और निंदक-जीवों-की अच्छी या बुरी गति है तो फिर मध्यम स्थिति वासे मनुष्यकी नी कुछ गति होनी चाहिए। मध्यम दशा वासे को नी गति नि-यत है तो, जसका कर्ता कौन ? इससे तो यही कहना योग्य है कि जैसा कर्म किया हों उस प्रकार छुख छु:ख प्रमुख मिलता है।

कोई ऐसा कहे कि, ईश्वर (कर्ता) अपनेमें ही से जी-वोंको प्रकट कर, संसार जावको प्राप्त कराता है और महा प्रह्मय के समय पीठा जनका संहार कर होता है। जनको पूठना चाहिए कि, ईश्वर विद्यमान जीवोंको प्रकट करता है, या नये ही जीव वनाता है ? यदि प्रथम पक्त-विद्यमान जीवोंको प्रकट करता है, यह वात-स्वीकार हो तो, जो ईश्वर प्रश्नयकालमें जीवोंको इष्ट स्थानमें रख कर, सर्जन कालमें प्रकट करता है, वह तो जरूरतके समय पर नहीं मिलनेके ढरसे वस्तुको संग्रह कर रखनेवाले साधारण मनुष्यकी तरह, वस्तु रक्षक होना चाहिए, ऐसा होने से तो ईश्वर असमर्थ गिना जायगा। तथा जो ईश्वर अचित्य अक्तिवाला कहा जाता है वह क्या लोजी है ? जो इस प्रकार जीवोंको संग्रह रखता है। जो नये ही जीव रच कर संसार जावको प्राप्त कराता हों तो मूलके स्वरचित जीवोंको मुक्त करनेमें क्या समर्थ नहीं है ? जो इस प्रकार विमंचना देता है। जो ईश्वर स्वरचित पदार्थका जी इस प्रकार सिहार करता है । जो इसका यह कर्षक्य कितने विवेक वाला है ? वालक जी अपनी वनाई हुई चीजको जहां तक वन सके वहां तक वचानेका प्रयत्न करता है ।

जो, ईश्वरका स्वनाव ही इस प्रकारकी लीला (क्रीमा) करनेका पाना जाय तो फिर, अन्य मनुष्य नी अपने स्वनावातु-सार ही लीला (क्रीमा) किया करते हैं, जनको नी जगत में निदनीय नहीं समक्रने चाहिए। जिस ईश्वरको यम, नियम, तप, व्रत ध्यान आदि पिय लगते हों और जन ही जपायों द्वारा जो इश्वर लन्य हों, वह तो कदापि ऐसी लीला नहीं कर सकता। व्यों कि, पनुष्योंको नी ऐसी लीला करनेका, ईश्वरने निपेश किया है, जिस से जीवोंको छाल पहुंचे। ' औरोंको निपेश करे और

स्वयं जसका सेवन करे " यह तो कोई अतीव निंदित हों जसीका कर्तव्य है; श्रेष्ट पुरुषका नहीं। इस प्रकार विचार विहीन कार्य करने वाझेको कौन ईन्दर कहता है ?। जो ईन्दर स्वयं पवित्र, स्व-जनको पावन करने वाझा ऋौर ज्योतिर्पयादि गुर्णो से विज्यपित हो कर जी, अपने अंशोको स्वरस-शुद्ध स्वजाव-से विमोह पहुंचा, संसार भाव में रच कर, बहुत छःखोंका पात्र भूत ऐसा जीवत्व भेरता हों तो, ये जीव ईश्वरांश नहीं; अन्य चाहे नहीं हों! ईश्वर अपने अंशोको, जानता हुआ, निजक्ते रम्य स्वरूपमें से ज्रष्ट कर, जिसके पेट में संकट की पेटी है ऐसे दौरीत्य दौस्थ्यादिमय इस संसार में सहसा कैसे मेर सकता है ? जो इन्वरकी यह झीझा हों तो मानना चाहिये कि, यह संसार ही उसको ईप्टहै। ऐसा होने पर फिर संसारी जीवोंको ईश्वरकी प्राप्ति के खिए उग्र कष्ट क्यों सहने चाहिये ? इस प्रकार अप्रसंबच्च उद्गार निकाझने वाझे के वचनकी कदापि भतीति नहीं हो सकती।

पश्च—तो फिर इस विषयें क्या समजना चाहिए?

जत्तर—जो सम्जना चाहिये जसका जहेव किचित् रूपसे यहां किया जाता है—ज्योतिर्भय, चिन्मय, सदा एक रूप, जगत् के सुख छःखकें हेतुत्रोंको देखने वाला त्र्योर योगीश्वरोंको जिसका स्वरूप ध्येयतम है, ऐसा परमेश्वर है। जीव तथापकार के कर्मयोगसे सुगति त्र्यथवा छ्यति, सुख अथवा छःख पाता है। जव जीव समानजावको धारण करता है तब ब्रह्म वको पाप्त करता

है। परमेश्वर संबंधी सृष्टि संहारकी कथाकी परित्त करनेसे जो जन समुदाय ंतुष्ट होता हों तो, स्फूर्ति झौर मनावका मतिपादन करने के क्षिये ईन्वरकी स्तुति करनी योग्य है। परमेष्टि-परमेन्वरको कर्ता कहनेकी जरूरत नहीं । जैसे लोक में कोई शूरवीर पुरुष, अपने स्वामीके शस्त्रों द्वारा शत्रुत्रोंको जीत कर अपने अंगमें सुख कर-नेसे वह शूर सुख-कर्ता कहवाता है वैसे परमेश्वरका ध्यान करने-वाझा, परमेश्वरके ध्यानके घारा आत्माको सुखी करनेसे वह ध्याता, कर्ता कहत्वाता है और आत्माका अक्षान रूप अंग्रकारका अपहार करनेसे संहर्ता कहलाता है। जैसे शूरवीर पतुष्पके शसको कापमें होने पर, शस्त्रके माहिक को किसी प्रकारका प्रयास नहीं करना पमता वैसे जक्त मनुष्यको परमेश्वरका ध्यान करने पर, परमेश्वरको किसी प्रकारकी क्रिया नहीं करनी पमती । इससे ईंग्वरकी निष्क्रि-यता सिष्ट होती है। जैसे शुरवीरको शक्तके प्रचावसे सुख होते पर, मुख़का करने वाझा शख़का स्वामी है ' एसा न्यवहार किया जाता है वैसे जक्त जनको जी ध्यान के अजावसे मुख मिझने पर,। उस सुखका देने वाझा ध्यानका स्वामी ध्येय-परमेश्वर कहा जाता। है। ऐसे अनेक उदाहरणो घारा परमेश्वरका ध्यान करने वाले नक्तको सृष्टि छोर संहारका कर्ता कह सकते हैं, अन्यया नहीं।





#### ९—नवम-अधिकार।



#### ब्रह्म स्वरूप वर्णन ।

किन्द्र श्रिक्त क्रिसको कहते हैं ? विकास क्रिक्त क्रिक्त

जत्तर—ब्रह्म जसीका नाम है, जिसको सिष्ट कहते हैं, विशुष्ट हृदय वाले मुनियोंको जो ध्यान करने योग्य है ब्र्यौर मोक्त नगरको पहुंचनेकी इच्छा वाले मुमुक्क जिसको नव समुद्रमें जाहाज समान गिनते हैं।

पश्च—जो यह सृष्टि ब्रह्ममें से जत्पन्न नहीं हुई तो फिर कहांसे पेदा हुई च्रीर कहां प्रखय होगी ?

जत्तर—सर्वज्ञ सर्वदशीं ऐसे जगवान वीतरागने कथन किया है कि, काल १, स्वजाव २, नियति ३, कर्म ४ और जद्यम ५, इन पांच समवायों से सृष्टिका सर्जन और संहार होता है।

पश्च-पुरातन तत्त्ववेत्ता महात्मा पुरुष जो कहते हैं कि, जहा में ज्ञा कीन होताहै ज्यौर ज्योति में ज्योति मिल जाती है, सो यह प्रवाद ज्ञह्म वगैर कैसे घट सकता है ?

उत्तर—विज्ञ पुरुष ज्ञान ही को जल अथवा ज्योति कहते हैं। एक सिष्टका जहा— ज्ञान या ज्योति—सर्व दिशाओं में जितने अनंत क्षेत्रमें आशित हो कर रहा है, जतने ही क्षेत्र में दूसरे सिद्धका जहा, इसी तरह तीसरे सिष्टका जहा, ऐसे अनंत सिष्टोंका जहा जतने ही अनंत मदेश में आशित—ज्यास—हो कर रहा है, इसीसे यह कहा जाता है कि, एक जहा में दू-सरा जहा होन हो कर, और एक ज्योति में दूसरी ज्योति मिल्ली हुई रहती है।

पक्ष — जो ऐसा हों, तो क्षेत्र का सांकर्य क्यों न हों ? तथा परस्पर संमिक्षित ब्रह्म को संकोणिता कैसे न हों ?

जतर—जैसे किसी विद्वान के हृदय में अनंत शास्त्राइरों का संग्रह होने पर जी जसकी जाती संकुचित नहीं हो जाती, तथा अक्तरोंका पिम—समूह—नहीं वन जाता, वैसे ब्रह्म परंपरा-श्रित ब्रह्म (क्वान) घारा सर्वतः आश्विष्ट—सर्व तरफसे व्याप्त— क्वेत्र (दिव्) संकुचित नहीं होता और ब्रह्म को सांकर्य—संकोच —जी नहीं होता। इसी तरह सिष्प्रात्माओं से नरा हुआ सिष्ध-क्षेत्र संकीण नहीं होता और सिष्ध—परंपराश्रित सिद्ध संकोच रहित शुष्प स्वनावमें शाश्वत रूप से प्रतिष्टित हैं।





# १०—द्शम-अधिकार।

~GD~

### निगोद-स्वरूप।

र्दे प्रे श्र—िनगोद के जीव अनंतकाद तक निगोद ही में रहते हैं। नरक गतिके जीवों करते अनंतगुण अधिक छुःख निगोदके जीवोंको रहता है। अहप समयमें अनेकवार जन्म होते हैं और मरते हैं। इन जीवोंको मन जी नहीं होता। जो जीव व्यवहार-राशिमें आते हैं वे कम-पूर्वक विशिष्ट बनते हैं। व्यवहार राशिमें से जो जीव पीछे जाते हैं वे फिर निगोद जैसे वन जाते हैं। यह सब कथन कैसे समफना चाहिये?

जत्तर—निगोदके जीव जनके जाति स्वनावसे तथा महा
कष्ट-कारक नावी काद्यको ताद्द्या परणासे सदैव अनंत छःख सहन
करते हैं। यहां पर दृष्टांत दिया जाता है। क्षवण-समुद्रका पानी
सदा काद्य खारा होता है। अनंतकाद्य में नी वह पीने के योग्य
नहीं बनता और वर्णांतरको नी नहीं प्राप्त करता। ऐसी की ऐसी
स्थिति में रहते हुए छवण—समुद्र को अनंतानंतकाद्य व्यतीत हो
गया! जैसे छवण-समुद्रका पानी वसाद के बादद्य घारा नीचे गि-

रकर, गंगा अवि नदीयों में मील कर, पीने योग्य वन जाता है वैसे निगोदमें से निकड़ा कर जीवगण व्यवहार राशि को माप्त कर सुखी वन जाते हैं। जैसे गंगा नदीका पानी पीछा समुझमें मिझ कर खारा वन जाता हैं वैसे न्यवहारराशिमें से निकझ कर जीव पीछे निगोदमें पिस जाते हैं छौर पूर्ववत् फिर छानंत छः खके छातुभनी वन जाते हैं। दूसराजी जदाहरण हैं। मारण उचाटन आदि दु-मैत्रोंका जो प्रयोग करता है वह मतुष्य छुमीत्रिक कहलाता है । जस छुर्गित्रिक के हृदय जैसा निगोद-स्थान हैं। छुर्नेत्रके वर्ध-स-मान निगोदके जीव हैं। सन्मंत्रके वर्ण-समान व्यवहारराशिके जीव हैं। जैसे छंभेत्रके वर्णों में से जो वर्ण सन्मंत्र में छाते हैं वे ग्रुज कह-लाते हैं वैसे निगोद के जीवों में से जो जीव व्यवहारराशि में आते हैं वे विशिष्ट कहलाते हैं। जैसे सन्मंत्र में से जो वर्ण पीछे हुर्म-त्रमें लाये जाते हैं वे जनाटन त्रादिके खराव नामसे पुकारे जाते हैं अगैर दोपसे दूपित वनते हैं वैसे व्यवहारराशि में पीजे निगोद में गये हुए जीव निगोद जैसे वन जाते हैं। बुच्दिमान मनुष्य ऐसे ऐसे इष्टांतों द्वारा स्वयं समक सकते हैं।

पश्च—निगोदके जीव जब संपूर्ण लोक में ज्याप्त होकर रहे हूए हैं तो फिर वे पिंममय वन कर दृष्टिगोचर क्यों नहीं होते ?

जत्तर—निगोदके जीव अतिस्हम नाम—कर्ष के टर्य से एक ही शरीरमें अनंत जीव इक्टे हो कर रहते हैं इस लिए वे चर्मचक्क से नहीं दिखाई देते । जैसे पंसारी की दुकान में रही हुई हींग, कर्रूर, ब्रम्जन, प्यान आदि अनेक अच्छी बुरी चीजी की परस्पर मिल्लो हइ अञ्जी या बुरी गंध, अन्य वस्तु ओंको रहने के लिए जगह में हरकन नहीं करती-जगहको रोक नहीं लेती -वैसे परस्पर मिझकर रहे हुए, ऋौर संपूर्ण झोकाकाश में व्याप्त हुए हुए जी निगोद के जीव अन्य पदार्थों के स्थानको नहीं रोक रखते। हां, एक शरीर में अनंत जीवोंका निवास होनेसे, परस्पर जनको छःख बहुत होता है, परंतु ग्रन्य वस्तुसमुदायके स्थानमें वे हरकत करने वाले नहीं बनते । जैसे हींग वगरह की गंध नाक द्वारा ही जानी जा सकती है परंतु आंखो घारा कनी नी देखी नहीं जा सकती. वैसे निगोद के जीव जी श्रीजिनेश्वर भगवानके वचन से मन द्वारा माने जा सकते हैं किंतु आंखों घारा देखें नहीं जाते। फक्त केवलङ्गानी ही देख सकते हैं। जैसे, सदा और स-वंत्र उमती हुई सुद्धम रज, यों आखो से देखी जी नहीं जाती त्रीर इनही होती नी नहीं मालूप देती परंतु जाळी करूले के छोड़ों दारा पहते हुए सुर्वके किरणोंमें छमती हुई त्रसरेण दिखाई देती है वैसे दिव्यक्तान घारा निगोदके जीव जी दिखाई देते हैं।

पश्च—निगोदादि के जीव आहार का सेवन करते हैं तो फिर वे गुरुनावको क्यों नहीं पाप्त होते ?

जत्तर—जैसे पारा, विविध धातुओंका नक्षण करता हुआ नी गुरुनावको नहीं पाप्त करता, चंपे के फूझ से सुगंधित अथवा कृष्णागुरु धूप से धूपित वस्न, मूझ वजन से कुछ अधिक वजन वाका नहीं होता, सिन्द किया हुआ एक तोला पारा यदि सी तो- ला सुना खा जाय तो जी जेसका वजन वडने नहीं पाता, और मशक या पखाल में पवन जरने पर जी जसके वजन में अ- धिकता नहीं होती वैसे निगोदादिके जीव जी आहार करने पर गुरुता को माप्त नहीं होते।

पश्र—निगोद के जीव किस कठिन कर्पके छदयसे छानंत-काल तक छात्युग्र छःख को सहन करते हैं ?

छत्तर—इस पश्च संबंधी संपूर्ण विचारको जनाने के लिए तो केवली सिवाय अन्य अल्पक्त मनुष्य समर्थ नहीं है; तो जी छसका आश्य सम्प्राने के लिए किंचित कर्म प्रकार कहनेंगे आता है। निगोद के जीव स्थूल आस्रवक्ता सेवन करनेंगें समर्थ नहीं हैं, परंतु छप्र कर्म के छद्य से, एक एक शरीर में, अनंत अनंत जीव एक दूसरे का जेदन कर, रहे हुए हैं। इस प्रकार अलंत संकुचित स्थान में अनंतो का निवास होनेसे परस्पर एक दूसरे का विधन कर निकाचित वैरका बंधन करते हैं। ऐसा निकाचिन बंधन एक एक जीवका अनंत अनंतू जीवोंके साथ बंधता है। एक जीवके साथ बंधा हुआ निकाचित वैर भी अत्यंत छःखदायी होता है तो फिर अनंत जीवोंके साथ का तो कहना हो क्या? इस प्रकार एक वखत बांधा हुआ वैर अनंतकाल तक जोगना प्रका है, और वह-वारंवार दृद्धिको प्राप्त होता हुआ अनंतानंतकाल तक जोगने पर जी खतम नहीं होता ! इस प्रकार निगोद के जीवोंको छुष्कर्मका संचय नी अनंत है और उसे जोगनेका काल जी अनंत। कैदलाने में पमे हए कैदी जैसे परस्पर के संपर्दन से पीमित हो कर 'इन में से कोई मर जाय या चलाजाय तो मैं सुख पूर्वक वैद्धं, अौर जह्य नी कुछ अधिक प्रमाणमें मिलने पर पेट नरके खाऊँ ' इस प्रका-रकी दुष्ट जावनासे, एक दूसरा एक दूसरेके साथ निकाचित वैरका वंधन करता है,-जो काझांतर में दृद्धिको प्राप्त हो कर जुक्तने के समय अत्यंत ज्ञयानक सगता है। यही हास निगोदके जीवोंके विषयमें न्ती जानना चाहिए । डोटेसे पींजरेमें पूरे हुए बहुतसे पङ्गी तथा जालमें फसी हुई बहुतसी मच्छीयां जैसे परस्पर के मर्दन से अत्यंत इःख पाती हैं वैसे निगोदके जीव जी परस्पर के मर्दनसे इःख पाते हैं। ज्ञानवान् कहते हैं कि, किसीको फाँसी वगेरह दी जाती हों या किसी पशुका पाण नाश किया जाता हो उसको कुतूहुझ से देखने वाह्ये मनुष्य, द्वेषके न होने पर जी सामुदायिक कर्मका बंधन करते हैं जो कि, निश्चय पूर्वक अनेक मकार से, कष्टकर हा-बत में जुक्तना पनता है। इस प्रकारसे कौतुक से वंधे हुए कर्मीका विपाक जी अत्यंत दारुण होता है तो फिर, निगोद के जीवोंने जो परस्पर वाधाजन्य विरोधसे, ऋनंत जीवोंके साथ वंधे हुए कर्मी का जोग-परिपाक अनंतकाझ वीतने पर जी पूरा न हो, इसमें क्या आश्रर्थ ?

मश्र—निगोद के जीवों को मन न होने पर जी तंद्रस—

मत्स्य की माफक, जिनका परिपाक अनंतकाद्ध तक जुक्तना पमना है ऐसे, कर्मीका बंधन कैसे करते हैं ?

छत्तर—निगोद के जीवो को मन का अनाव है तो नी अन्योऽन्य विवाधाके कारण जनको छण्कर्म का वंधन अवश्य होता है। जहर चाहे जानकर खाया गया हो चाहे अनानकर, परंतु उसका फक्ष अवश्य पिद्यता है—मृत्यु के द्वार को अवश्य दिखदाता है। यदि जानकर खाया गया हों तो, उसका छपाय नी हो स-कता है और कदाचित मनुष्य वच नी सकता है परंतु अजानपने में खाया हुआ तो अवश्यही दारुण फक्ष देता है। इसी प्रकार मन के वगैर पेदा किया हुआ परस्पर का वैर अनंतकाद्ध तक जुक्तने पर नी पूरा नहीं होता। निगोद के जीवों को मन नहीं है तो नी मिध्यात्व, अविरति, कपाय और काययोग—नो कर्षके वीन जूत हैं—अवश्य हैं, जिन के द्वारा कर्म संचय करते रहते हैं।





# ११---एकाद्श-आधिकार ।

€€€€

### जगत् में सकझ पदार्थोंका समावेश हो सकता है।

उत्तर—जैसे पंसारी की दूकान में कर्प्रका गंध फै झा हुआं होने पर जी उसमें, कस्तूरी तथा जायफद्यादि वस्तुओं का गंध, पुष्पादि का गंध, सूर्यका ताप, धूपका धूप, वायु, शब्द, जस-रेणु इत्यादि अनेक पदार्थींका समावेश होता है। जैसे प्रतिजाशाद्धी पुरुष के हृदयमें शास्त-पुराणिवद्याके होने पर जी वेद, स्मृति, व्याकरण, कोष, ज्योतिष, वैद्यक, राग, रस, मंत्र, तंत्र, ध्यान, कद्या, वाता, विनोद, विद्यास, दान, शीद्ध, तथ, जाव, शांति, धृति, सुख, छःख, सत्त्व, रजः तमः, विषय, कषाय, मोह, मैत्री, जय, मत्सर, शंका, आधि, व्याधि इत्यादिका समावेश होता है। और जिस तरह जं-गद्यमें सूक्ष रज, त्रसरेणु, सूर्यका ताप, अग्निका ताप, पुष्पोंकी वास, वायु, पशुपक्कीयोंके शहर, वादित्र नाद, पन्तों को छाहट वगेरह सव मा जाते हैं, तो जी छान्य चीजोंके क्षिए जगह रहती है, वेसे सारा जगत, निगोद के जीवोंसे परिपूर्ण होने पर जी छान्य सव इत्यों का उसमें समावेश हो जाता है। इतना ही नहीं, इन सव द्रव्योंसे सारा ब्रह्माण्म पूरित होने पर जी, छोर जी छावकाश विद्यमान है।





## १२--- हाद्रा-अधिकार।

eal you

## कर्मींका प्रेरक कोई नहीं।

भू भू अ—जगत् के जीव कमीतुसार सुख छःख का सेवन करते हैं, तो उस कमेंगण को पेरणा करने वाला कोई कर्ती, विधि, ग्रह, यम, परमेश्वर या जगवान होना चाहिये। क्यों कि, जीव स्वजाव से ही सुखका अभिलाषी और छःखका देषी होने से, शुज कर्षा को तो स्वेच्छा पूर्वक ग्रहण कर सकता है परंतु अशुज कर्षों के से (स्वेच्छासे) स्वीकार कर सके ?

जतर—जीवका स्वनाव ही है कि वह प्रतिक्षण शुना-शुन कर्गोंकां ग्रहण करता रहता है। जीवको सुख छःख देनेवाला स्वकृत—कर्म के सिवाय अन्य कोई नहीं है। कर्म—स्वरूप को जा-नने वाले विद्वान कर्म को ही नाग्य, स्वनाव, नगवान, अदृष्ट, काल, यम, दैवत, दैव, दिष्ट, विधान, परमेश्वर, क्रिया, पराकृत विद्या, विधि, लोक, कृतान्त, नियति, कर्ना, पाक्कीर्ण, प्राचीन, लेख, विधाता इत्यादि नामों से शासों में प्रतिपादन करते हैं। पश्च—कर्मको मेरणा करने वाझी कोई व्यक्ति तो छाव-इय होनी चाहिए l कर्म छाजीव छोर जड होनेसे क्या कर सकेत हैं ?

जत्तर-कर्मका ऐसा स्वनाव ही है कि, वह किसी की नी मेरणा विना, अपने आप, आत्माको स्व स्वरूप योग्य फन्न देता है। जीव, जो अजीव शरीरके साथ संवंध रखकर वर्तपान में जी रहे हैं, पूर्वकालमें जीते थे और जविष्यमें जीवेंगे, उन सबका कमेंकि साथ त्रैकालिक संबंध है, यह ध्यानमें रखना चाहिए। यह संपूर्ण जगत् पर् द्रव्य, धर्म, ऋधर्म, ऋाकाश, काल, जीव ऋार पुरुलः च्यौर पंच समवाम, -काझ, खनाव, नियति, पूर्वकृत च्यौर पुरुप-पयत्न, स्वरूप है । इससे ग्रान्य स्वरूप नहीं । इन्योपें धर्मास्ति कायादि । जम इन्य हैं त्रीर एक जीव चतन्य इन्य है। धर्मा-स्तिकाया जीवके चझने फिरने में मदत करता है । अपर्शस्ति-काय वैछने करने में मेरणा करता है। छाकाशास्तिकाय छाव-गाहन-अवकाश देता है और पुद्शास्तिकाय द्वारा जीव आहारादि करता है। इस पुजन्नास्तिकायमें ही कर्मी का अंतर्जीव होता है। काल-इन्प ग्रायुष्यादि सब स्थिति युक्त पदार्थी की स्थिति नियत करनेमें जनयोगी है। काल ग्रादि पंच समनायके सामध्ये से जीव कर्नोंका ग्रहण, घारण, जोग छौंर शमन करता है। प्राचीत् जीव करते अजीव वहात्रान् है कि जिनसे मेरित हो कर जीव सुख इ: ख के भागी चनते हैं। जीव शुनाशुन कर्षें को प्रहण

करते हैं, ब्रार कर्प स्वकाल-मर्यादा को प्राप्त कर, जीवों को सुख इःख देते है, यह जनका स्वजाव है।

पश्च—जीवका यह स्वनाव है कि, वह शुनाशुन कर्गों को ग्रहण करता रहता है। ग्रीर कर्म-ग्रहण करता हुन्ना वह, यह जी जानता है कि, में स्वाजिमाय पूर्वक इष्ट कार्य करता हूं यह वात तो मान्य हो सकती है। परंतु कर्म तो जम है—छनको कीसी प्रकारका ज्ञान नहीं है, तो फिर वे किस तरह जान जाते हैं कि, यह हमारा जोग—काझ—जीवको कर्म फळ के ज्ञक्तने का समय—है इसिहए हमें पकट हो कर, जीवको वांधे हुए कर्गोंका फझ पहुंचाना चाहिए ? क्या ज्ञातमा छःख पानेकी इच्छा वाह्या है, जिससे वह छष्टकमों को छदयमें हाता है ? इससे तो यही सिष्ट होता है कि, ज्यवस्य कोई ऐसी व्यक्ति है, जो चिरकाझ के वाद की कर्म करने वाह्यी व्यक्ति को छख छःख पहुंचाने के छिए कर्मोंको परणा करती है।

उत्तर—कर्म जम हैं इसिलए वे निज जोगकालको नहीं जानते, आत्मा जी छाख पानेकी इच्छा वाला नहीं है; तथापि जीव छाखका आश्रित होता है और कर्म जम होने पर जी, द्रव्य —क्तेत्र—काल—जाव—रूप सामग्री को तथा प्रकारको अनिवाय शक्तिसे मेरित होकर प्रकट होते हैं,—उदयमें आते हैं, और स्व-कर्ता आत्माको वलात्कार छाख देते हैं। इस वात पर उदाहरण दिया जाता है। जैसे, कोई मनुष्य गरमीकी मोसममें ठमी चीज खाकर, उसके कपर जो केरी अप्रदि खट-मीही चीज खाय तो जसके शरीर में वायुका जच्यान होता है जो चीमासेकी मोसप में अत्यंत कुपित हो जाता है और फिर शरद्कृत के संयोगसे वित्तका भनव होता है जिसके कारण वह वायु शांत हो जाता है । स्वे-च्छा पूर्वक किए हुए नोजनसे वायुकी जन्मति, स्थिति ( इष्टि ) च्यीर शांति ( नाश ) इन तीनों दशास्त्रों में जैसे केवदा एक काल ही हेतु है वैसे ही अगत्माको कर्ष के ग्रहण, स्थित और शांति में नी केवल कालही हेतु है। इस पकार, जीवके जपार्जन किए हुए कर्मोका जोग ऋौर नाश, काझ निमित्तसे होता है तो जी प्रवास क्रीपधोपचारसे जैसे काळ पाप्त होनेके पूर्व जी वातादिकी शांति हो जाती है वैसे कर्म जी सम्यग्-दर्शनादि रूप उपचारों से, पाप्त-काल के पूर्व जी, शांत-नाश हो जाते हैं। तथा, जैसे कितनीक वखत, स्वादिष्ट जोजन शरीरमें तत्काञ उग्र वातादि जरपन्न करता है वैसे मवझ कर्म नी, किसीकी मेरणा विना ही छा-त्माको तत्काल फल पहुंचाते हैं। इसरा दृष्टांत-जैसे कोई स्त्री किसीकी नेरणा विना स्वेजा पूर्वक पुरुप के साध संनोग करती है और उससे उसको गर्भ रहता है, गर्नका काल पूर्ण होने पर प्रसृति करते समय उसका सुख अथवा छःख होता है वेसे जीवके किए हुए शुनाशुन कर्प नी, काल पाप्त होने पर, किसीको भे-रणा विना ही छदयमें आकर मुख अथवा छःख देते हैं। जैसे कोई विमार मनुष्य दवाई क्षेता है तव वह यह नहीं जानता कि, यह

दवाई हितकारी है अथवा अहितकारी, तो जी उसका परिपाक-काझ पुरा होने पर वह मुख ऋयवा दुःख देती है वसे कमोंको ग्रहण करता हुआ जीव यह नहीं जानता कि, ये कर्म शुन हैं या अशुन, परंतु जनका परिपाककाल पूर्ण होने पर वे स्व-स्वनावा-तुसार जीव को सुख अथवा छ:खं देते हैं। वनाया हुआ झहर जैसे कोई तत्काल मृत्यु देने वाला, अववा कोई एक पहिने कोई दो महिने वाद, कोई बः महिने वाद, कोई वर्ष वाद, कोई दो वर्ष बाद ब्रौर कोई तीन वर्ष बाद जी मृत्यु देने वाझा होता है वैसे क्षे नो अनेक प्रकारके और जिन जिन स्थिति वाझे होते हैं, जो अपना अपना कास माप्त होने पर, स्वयं पकट हो। कर कर्ता-जीक्को तादश फल देते हैं। सिष्ट किया हुआ अगर असिष्ट पारा किसी रोगी के खानेमें आवे तो उसकी स्थिति परि-पक होने पर खाने वाझे को छुख अथवा छाख पहुंचाता है; शरी-रमें पेदा हुए हुए फोके, वाझे, छर्वात, सन्निपात आदि रोग जैसे काल-वल को पाकर अपने आप रोगी को छाल पहुंचाते हैं। तथा सब ऋतुएं जैसे अपना ऋपनाः समय प्राप्त कर महुष्य होक-वर्ती माण्।यों को सुख-दुःख देतो है वैसे कर्प जी अपने अपने समय को प्राप्त कर, किसीको पेरणा विना ही जीवको सुल-इःख पहुंचाते हैं। शीतला आदि वाल रोगोंकी असर जैसे छः पहिने तक शरीरमें रहती है वैसे कर्म जी अपने आप आकर, स्थिति मुताविक, जीवका आश्रय क्षेत्रे हैं। जैसे क्षयं आदि रोगोंका परि-

पाक हजार दिनमें होता है; ऐसा शास विशारद वैद्य अपने क्षान वससे वताते हैं, वैसे तत्त्वकानी सिष्ठान्त वेताओंने कर्मका परि- पाक कालनी कहा है। जैसे, पित्तसे उत्पन्न हुआ उन दश दिन, कफसे पेदा हुआ १३ दिन, वातसे जन्मा हुआ ९ दिन ओर लि- दोपसे उठा हुआ १५ दिन तक रहता है; अर्थात जैसे इन उनरें। का परिपाक काल जुदा जुदा होता है वैसे किए हुए कर्मका स्थिति काल नी जुदा जुदा होता है। जीवने जिस प्रकारका पूर्व जन्मेंगें आचारण किया हुआ होता है उसीके अनुसार जन्म कुंमलीमें ग्रह पमते हैं, उन ग्रहोंका फल जैसे महादशा और अंतदशादिं सिहत स्वस्थित अनुसार, किसीकी परणा विना स्वनाव ही से नोगा जाता है वैसे अन्य कर्मोंसे व्याप्त जो कर्म आहमाने किये हैं उनका फल, परिपाक काल माप्त होने पर, किसीकी नी भेरणा विना नोगा जाता है।

पश्च-कर्म कितने मकारसे छदय में छाते हैं ? जत्तर-कर्म चार मकारसे जोगे जाते हैं।

मध्य मकार—इस जनमें किये हुए कर्म इसी जनमें जोगे जाते हैं। जैसे किसी सिष्ट पुरुषको, साधु महात्माको छोरे राजा छादि को जेट की हुई छाटपसी वस्तुनी पुष्कल लक्की देने वाली हो जाती हैं; छोर चोरी, खुन इत्यादि छुफ्त्य इसी ज नमें नाश-मृत्यु के लिए होते हैं। दूसरा मकार-पहां पर किय हुआ कर्म परलोक में मकट होता है। जैसे यम, नियम बना

ग्रुनाचरणोंसे देवत्व मिलता है त्र्यौर इनसे विरुष्ट जूंठ, व्यभि-वारादि नरकके देने वाले होते हैं। तीसरा प्रकार-परजन्ममें किया हुआ कम इस जन्ममें सुख-इःख देने वाला होता है। जैसे किसी एक पुत्र के जन्म क्षेत्रे पर, जसके पूर्व कर्पानुसार दरिष्ठता अगैर माता पिता प्रमुखका वियोग होता है और उसकी जन्म कुंम्ही में ग्रह जी खराब पमते हैं। दूसरे एक पुत्र के जन्मने पर, उसके ग्रुज कर्मसे संपत्ति, प्रजुता अर्थेर माता विगेरहका खुव सुख मि-खता है भ्रौर उसकी जन्मपत्रिकामें ग्रह जी अच्छे पढते हैं। चौथा प्रकार-पर जन्ममें किए हुए कर्मोंका फल पर जन्ममें जोगा जाता है। अर्थात् इस जन्ममें किया हुआ कमें इसी जनमें अथना दूसरे जनमें नहीं परंतु तीसरे जनमें फल देने वाला होता हैं। दर्शांत तया िकोई मजुष्य इस जन्ममें जग्र वत नियमादि करे परंतु, जसके तपस्यादि करनेके-पहिसे जसने देव ग्रथवा तिर्यचादि जूवका ग्राह्य ष्प्रायुष्य बांध हिया हो तो, व्रतादिके प्रजावसे, दीर्घायुष्य युक्त में जोगने लायक महान फल छसको, उस जन्मके बादके जवमें, द्रव्यादि ही सामग्रीका तथा प्रकारका ज्वदय होने पर, मिळता है। कोई ातुष्य किसी वस्तुको " क**झ काम ऋायगी** " ऐसा सोच कर रख हों के छोर उस दिन उसको काममें नहीं हाये तो संचित की हुई बीज, दूसरे दिन जी काममें आ सकती है; यही हाहा कमोंकाभी त्रमझना चाहिए। इस प्रकार चार तरहसे कमें जोगे जाते हैं, एसा प्राप्तवचन है। कमें संबंधी गहन स्वरूप को यथार्थ रीतिसे वर्णन <sup>हत</sup>रने के लिए तो केवलङ्गानी सिवाय अन्य कोई समर्थ नहीं है।

पश-कर्म कितनी पकारकी अवस्था वाझे होते हैं ?

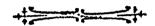
**जत्तर—कर्प तीन मकारकी अवस्था वा**हो होते हैं। वेतीना त्रवस्थार्थे इस प्रकार हिं-ज़ुक्त, नोग्व ग्रौर ज़ुज्यमान । गुज यहा ब्राग्नुभ सब कपोंकी ये ही तीन अवस्थायें हैं। जमीन ऊपर गिर<sup>क्र</sup> कर छुख जाने वाले वर्पादके विंड सहज्ञ जुक्त कर्म हैं, पृथ्वी छपर्पंप अब से पीडे पर कर छुल जाने वासे विद्युओं के जैसे जीग्य कर्प सम्जने चाहिये और गिरते गिरते ही मुख जाने वाले विश्वओं केरी समान क्रुडियमान कर्म जानने चाहिए। अधवा, मुंहमें रखे हुए ग्रास्ता के सददा भुक्त कर्प, ग्रहण किए जाने वाले ग्रासके समान जीग्यकर्प श्रीर हाथसे छठा कर मुखर्ने रखा जाता हुआ ग्रासके जैसा सुज्यमार्न कमें समितिए। वती ग्रीर अवती-सनी संसारी जीवों को जुक्ती जोग्य ग्रीर नुज्यमान कर्म होते हैं। केवत्रज्ञानवाहे महात्माओंको वंघाते हुए कम, शिला जापर पमते हुए वर्षाद के विञ्च नंसे प्राटक स्थिति वाझे होते हैं। जनकी नी ये तीन ग्रावस्थायें सम्फनी हिं कर्ती छादि दूसरे की भेरणा विना घन्य, क्षेत्र, काल छार नावके तथा प्रकारके स्वभावसे कर्गेंकी जिल्लादि तीन दशायें होती दें सिष्ठात्मात्राने कर्पीका नाश पूर्व हो में किया हुआ होनेसे, ये तीन दशायें जनको नहीं होती । मुक्त कर्ष ऐसी दशानी, केवन कान जलक होने वाले जब के अंत तक ही जाननी चाहिए, सिष्दावस्थामें नहीं।

कर्म संबंधी यह विचार सामान्य मनुष्यों को बोध होनेके हिये होक प्रसिष्ट उदाहरणों द्वारा कहनेमं आया है। विद्वान् जन प्राचीन-प्रोढ युक्तियों द्वारा सम्म होनें। किसी अन्य व्यक्ति की प्रराण सिवाय ही कर्म फल जोगनेके विषयमें ऐसे अनेक दृष्टांत विचारवान् मनुष्य विचार सकते हैं। किं बहुना ?





### १३---त्रयोदश-अधिकार।



#### प्रत्यक्ष च्यार परोक्ष, दोनों प्रमाण स्वीकरणीय है।

हुन्द्र्य श्र—कितनेक कहते हैं कि, पुण्य, पाप, स्वर्ग, नर्क, मोक्ष हुन्द्र्य क्ष्म श्र—कितनेक कहते हैं कि, पुण्य, पाप, स्वर्ग, नर्क, मोक्ष प्रार पुनर्जन्म इत्यादि कुछ नी नहीं है। वे नास्तिक केवल दृश्य-मान पदार्थों ही का अस्तित्व मान कर, मन—इंद्रिय कुछ नी ग्रहण नहीं कर सकती; ऐसा मानते हैं। तथा पंच—इंडियका विपयवाला ऐसा एक प्रत्यक्ष प्रमाण ही स्वीकार करते हैं। सो क्या छनका यह कहना युक्ति-संगत है ?

उत्तर—जो वस्तु दृश्य-इन्द्रिय गोचर-हो वही 'सत् ' है और अन्य सब 'असत्'—अविद्यमान है; यह मंतन्य यद्यार्थ नहीं है। जिसमें पांची इन्डियों का विषय हो वह कीनसी चीज हैं। यदि कहा जाय कि स्ती-आदि चीजें पांचीं इन्द्रियोंके विषय पाठी हैं, तो विचारने की वात है कि, रातके समयमें शह और रूपसे समानता रखने वाही पांतु पूर्व परिचित सी आदिसे जिस पेसे पुरुषादिमं क्या स्त्री-त्रादि का ज्ञम नहीं हो जाता? यदि कहा जाय कि, रातके समयमें तो सब इन्डियें, अववोध की हानि हो जानेसे मुचिंवत हो जाती हैं, ख्रौर, इसके क्षिए स्त्री-भिन्न ऐसी वस्तु-पुरुषेमें स्त्रीका-अतद्वस्तुमें तद्वस्तु का-ज्रम हो जाता। तो फिर इससे तो यह सिष्ट हुन्ना कि, इन्द्रियों घारा पाप्त किया हुन्ना ज्ञान सदा सत्यही नहीं होता,-कनी कनी ग्रासत्य नी होता है । तन्छरस्त मनुष्य शंखको सफेद समज कर ग्रहण करता है, परंतु वही मतुष्य, जब काचकामङी रोगसे पीमित हुन्ना होता है तब, **ज्र**सी इंग्ल को ऋनेक वर्षीं वाहा, कहने ह्रगता है। मतुष्य का मन जब स्वस्थ होता है तब स्वजनादिको को आदर युक्त दृष्टिसे देखता है ऋौर जय मदिरा के नशेसे उन्मत्त हो जाता है तो फिर संबंधियोंको जी नहीं पहचान सकता ऋौर माता बहिन विगेरे के साथ जी ऋश्लीब शहों का व्यवहार करने बगता है । इन दोनों दृष्टांतोंमें के मनुष्योंकी इन्धियां तो वे को वे ही हैं, तो, फिर इतना फरक कैसे पना ? इन मनुष्योंका कौन सा झान प्रमाण ? स्वास्थ्य वासी अवस्थाका या विकारी अवस्थाका ? जो स्वास्थ्ययुक्त अव-स्थाका ज्ञान प्रमाण माना जाय ऋौर विकारीका अप्रमाणः तो इ-न्धियां वे की वे ही होने पर यह विशेषता कहांसे आई? कहो कि पूर्व में मन अविकारी था और पीछे से विकारी हो जानेसे इतना नेद पम गया तो फिर यह नेद किसमें हुआ ? अगर कहा जाय कि यह-भेद मनमें पना; अर्थात् यह जेद मानसिक है, तो पश्च द्वागा कि, मनतो दिखाई नहीं देता तथा वणा घारा नी मकट नहीं किया जा सकता; और जो दृश्य नहीं है वह नास्तिकों के मन्तव्य मुजब ' असत् '-अविद्यान है तो फिर यह विकार ' मानसिक ' है; ऐसा कैसे कह सकते हो ? दृश्य पदार्थों ही में जो इन्द्रियां मृच्छित हो जाती हैं तो फिर कौन बुधिमान सब इन्द्रियङ्गान को सत्य ही मानेगा ? दिव्य—दृष्टि वाहों जपकारी पुरुषोंने जो कुछ कहाई वही सत्य है ।

शांत—चित्त होकर तत्त्व—दृष्टि से विचारना चाहिए कि, तत्त्वकों के कहे हुए—" श्रानंद, शोक, व्यवहार, विद्या, श्राक्ता, कला, कान, मन, विनोद, न्याय, श्रान्याय, चोरी, जारी, चार वर्ण चार श्राश्रम, श्राचार, सत्कार, वायु, सेवा, मेत्री, यश, भाग्य, वल, महन्व, श्रद्ध, अर्थ, उदय, नंग, निक्त, कोह, मोह, मद, शिक्ता, परोपकार, गुण, कीना, हामा, श्राल्लाचे, संकोच, विकास, होच, राग, रित, छःख, मुल, विवेक, काति, पिय, श्राम्य, मेम, दशा, देश, गाम, पुर, योवन, वार्षक्य, सिष्टी, श्रास्तिक, नास्तिक कपाय, मोप, (चोरीका माल ), विषय पराङ्मुख, चानुर्य, गांनीर्य, विपाद, कपर, चिता, कर्लक, श्रम, गाली, लज्जा, संदेह, संग्राम, समाधि, खिक्त, दीक्ला, परीक्ला, दम, संयम, महात्म्य, श्राध्यात्म, कुशील, शोल, क्लार, दपा, मूल्य, मूहूर्त, पर्व, सकाल, दुष्काल, क्लारा, साराह्म, श्रारोग्य, दास्क्रिय, राज्यातिज्ञ्ञाय, मतीति, मस्ताव, द्रानि, समृति, हिष्टा, गृष्टा, मसाद, दैन्य, व्यसन, श्रास्या, शोना, मनाव,

प्रजुता, ग्रजियोग, नियोग, योग, ग्राचरण, ग्राकुझ ग्रौर जाव प्रत्ययांतः इत्यादि अगणित शहीं को नास्तिक और आस्तिक दोनों समान ही यथार्थ मानते हैं। ये शब्द जीहादिवत् अब्दवासे नहीं हैं, स्वर्णीदिकी समान रूपवाले नहीं हैं, पुष्पादिकी तरह गंघवाले नहीं है, सकरादिकी माफक रसवाले नहीं है और पवनादिकी तरह स्पर्शवाले नहीं हैं। परंतु, तालु, ओष्टु और जीहादि स्थानों से बोहे जाते हैं, कर्णें क्रिय द्वारा इन के वर्णों का ग्रहणं किया जाता है, इनसे होने वाले चेष्टादि कार्यों घारा विशेष बोध हो ॥ है और स्वकीय अञ्याससे जत्पन्न होने वांसे फस के जपरसे अनुमान कर सकते हैं। ये शब्द अपने विरोधीयोंका नाश करते हैं और स्ववि-रोधियोंके उत्पन्न होने के समयं अपने नामका शीघ्र हो नाश करते हैं ! स्वकीय जचारके साथ जत्पन होने वाले गुणयुक्त इन शहीं की सब एक समान ही रीति से जपयोगमें लाते हैं। ऐसे सिष्ट शब्दों का साक्तात्कार जी जो स्वइन्डियों दारा नहीं हो सकता तो फिर परोक्त ऐसे पुएय पापादि वस्तुओं में किसकी इन्धियां परुत्त हो सकती हैं?





# १४—चतुर्देश—अधिकार । परोक्ष प्रमाणकी सिद्धि ।

@ego

हैं भें अ—गत अधिकारसे सिद्ध होता है कि, केवल एक मत्यक्ष अभाणको ही मानना और अन्य अभाण को नहीं; यह विचार, विवेक स्वरूप नेत्रवालों को सर्व पदार्थकी सिन्धी के लिए, समर्थ नहीं हो सकता। इस लिए सत्य क्या है, सो दिखलाया जाताहै। पामाणिक पुरुपोंका कथन है कि, जो वस्तु एक पद घारा वोली जा सकती है, वह 'सत् '-विद्यमान कहलातीहें; लसका अस्तित्व निश्चित है। द्षांत तया पूर्व अधिकारमें कहे हुए आनंद शोकादि शब्द, तथा काल, स्वनाव, निपति, कर्म, उद्यम, माण, मन, जीव, आकाश, संसार, विचार, धर्म, अधर्म, स्वर्ग, नरक, विधि निपेध, पुजल, परमाण, सिन्ध, परमेश्वर इत्यादि शब्दोंमें से किसी जी शब्दकों कोई जी बुष्धिमान चेष्टा घारा मितपादित कर सके, ऐसा नहीं है। परंतु केवल एक 'सत्पद, घारा मस्त्पण करने योग्य हैं। एक कर्णे ध्वय घारा इनके वर्ण प्रहण हो सकते हैं। स्व-स्वना-

वसे जलक होने वाले तथाविध फलसे अनुमान करने लायक है च्चीर केवसज्ञान घारा स्वरूप दर्शन करने के योग्य हैं। जो पदार्थ दो पद ( शब्द ) या अधिक पद द्वारा वोलां जाता हों वह 'सत्' विद्यमान होता जी है और ' असत्-नहीं जी। द्रष्टांत, जैसे ' वंध्या ' ऋौर ' पुत्र ' ये दोनों वस्तुयें, एक पद द्वारा वाच्य होनेसे ' सत '-विद्यमान है परंतु ' वंध्यापुत्र ' इस प्रकार समस्त दो पद वाच्य वस्तु जगत् में कोइ विद्यमान नहीं । इसी प्रकार 'त्र्याकाश-कुसुम ' 'मरीचितोय ' ' शशजूंग ' इत्यादि संयुक्त-श्रब्द वाच्य कोई पदार्थ नही है। कर्णेंद्रिय घारा इनके वर्णेंका ग्रहण होने परनी इन वस्तुयों की 'सत्ता 'का अजाव है। इससे यह जी सिष्ट होता है कि इंडिय गोचर सब ही पदार्थ सत्य नहीं हो सकते । कितनेक पदार्थ संयुक्त-शब्दों घारा वोह्ने नी जाते हैं अर्रे जनका अस्तित्व जो होता है। जैसे, गोशूंग, नरेंडकेश, भूमिरुह, गोपति, भूधर इत्यादि समस्त-पद् वाच्यः तथा, गो, शूंग, नरेंड, केश, जूमि, रुह, इत्यादि पृथक् पृथक् पद वाच्य जी वस्तु ये विद्यमान हैं।

श्रांत कान वगेरह इन्छीयोंसे समानतया ग्रहण होने वासी वस्तु होने पर जी कपूर श्रीर उसके जैसा रंग-श्राकार वासे खून श्रीर सकर आदि में, श्रांत्व कान जेद नहीं कर सकती । श्रांत्व, नाक, कान श्रीर जवानसे, यद्यपि सकर-कपूरादि वस्तुश्रोंका ज्ञान होता है तथापि उनमेंसे कितनेक विषयोंका ज्ञान जीहासे हुआ

हुआ ममाण माना जाता है। स्वर्णीद वस्तुओं में छोत छौर कान का ज्ञान काम आता है सही, पांतु उसके निश्रय के लिए केनक इन्द्रियज्ञान काफी नही होता किंतु कसोटी का ज्ञानही प्रमाण पाना काता है। रत्नपरोक्तक होक, इन्द्रीयोंकी समता होने पर जी, रत्न परीक्षिका नामक पुस्तकके आधार पर, माणिक्य आदि रतनाकी किंपतका निश्रय करते हैं। उसकी किंपतमें न्यूनाधिकता करने के **बिए, उनकी मितजा ही कारण जूत है। इसी तरह** अफिन त्रादि नसहसी चीनों में सब इन्द्रीयां मृच्छित हो नाती हैं परंतु जसके खानेसे होने वाझी जन्मत्तता ही, जसके विषयमें निर्णय करनेके बिए प्रामाणिक गिनी जाती है। इस बिए सब ही इन्द्रीय-क्वान सत्य नहीं हो सकता। ऋषिषी, मंत्र, गुटिका, ऋषि अद-र्शिकरण ( नेत्रांजन ) द्वारा गुप्त रहनेवाले का शरीर लोकोंकी दृष्टि मे नहीं त्रानेरे वह है ही नही, ऐसा क्या इन्हीयां नहीं गानती है ? द्रार्थात् इन्द्रयों से उसका आस्तित्व नही ग्रहण किया जा सकता तो जी वह गुप्त मनुष्य जो वस्तुयें झाता रखता है उससे जसका ग्रास्तित्व सिष्ट होता है। इत्यादि वातो से परोदा की सिष्ठि होती है छोर परोक्षकी सिष्ठि हुईतो स्वर्गनरककी सिष्ठि ्नी हो हो जाती हैं।

पश्च—जो वस्तु चेष्टासे न देखी जाय वह मानी जी कैसे जाय ?

जत्तर—सर्वेङ्ग नगवान केवझङ्गानसे, जितनी सत् वस्तुर्ये हैं उन सबको जानते हैं। ग्रीर ग्रान्य ग्रात्माओं को, उन पदार्थों का अववीध करानेके हेतुसे जो जो वचन वे कह गये हैं उन को प्रमाण गिनने चाहिये। इनियामें जी देखा जाता है कि जो वात श्रीरोंको नही मालूम होती वह उसके काताको कात होती है। ष्योतिषी होक ग्रहण, ग्रहोदय, गर्न तथा मेघका आगमन वगेरह जानते हैं। चूमामणि-शास्त्रके क़ाता वीता हुआ सर्व द्वतांत कह देते हैं। निदान-वैद्य सब रोगों का निदान कह सकते हैं। परी-क्षक सोक सिकोंकी परीका करते हैं। पदक मनुष्य, मनुष्यका पैर दुंद निकासते हैं। शाकुनिक जन शुजाशुज शकुनोंको समझ सकते हैं। सामान्य मनुष्यको इन वार्तोका कुछनी पता नहीं सगता। इतने ही से जाना जा सकता है कि, इन्छीयों द्वारा कितना ज्ञान हो सकता है ? अर्थात् सब मनुष्य परोक्ष पदार्थों को नदीं जान -देख सकते! शीर्फ ज्ञानी ही देख सकते हैं। इन्डीयोंके होने पर नी पतुष्य त्र्याचार, शिक्का, विद्या, मंत्र, त्र्याम्नाय, साधन, चरित्र, **रुचान्त** और परदेश वार्ता इत्यादि अपने आप नहीं जान सकते परंतु औरोंके छपदेस से जान सकते हैं। इस क्षिए मानना होगा कि, इन्डीयें उसीका ग्रहण कर सकती है जो उनके ग्रहण करने योग्य होता है। जो ज्ञान इन्हीयों से परोक्त होता है वह परोन् पदेश से शीघ समजा जाता है। यह अञ्चा है या बुरा है इसका क्वान संक्षेपसे या विस्तारसे, अन्य द्वारा हो होता है। अंत्र-इष्टि,

गुकरोग, कफ, पित्त, वात, नाम? ज्रम, गुल्म, यक्रव, मल्लाशय, गंमोल, तापाधित्रय, वाळा, कपालरोग ज्रार गलरोग इत्यादि स्व-शरीरगत रागा को, सामान्य मनुष्य, ज्रपनी इन्द्रीयोद्वारा नहीं जान सकते पांतु दूसरे के कथनसे तथा ज्रांपधादि छपचार द्वारा छसका नाश होने से, रोगके क्रस्तित्व विषयमें विश्वास ज्ञाता है। जो व-स्तु पाणी के शरीरके ज्रवयन भूत होती है वह देखी जा सकती है पांतु ज्रमूर्त नहीं देखी जाती। जीव निराकार है ज्रातः छसके गुण जी निराकार हो होनेसे वे किसीके देखनेमें नहीं ज्ञाते पांतु कानी ज्ञांके वचनों ही से वे श्रद्धा करने लायक हैं।





## १५---पंचद्श-अधिकार।

ಇಲ್ಲಾ

## दिखाई न देने पर जी स्वर्गीद विद्यमान है।

हुन्छ को कोई वस्तु शरीरके बहारके जाग कपर जी आई हुई हो है की किला कोई वस्तु शरीरके बहारके जाग कपर जी आई हुई हो है किला की, जो वह दृश्य-ग्राह्य होगा तव ही पतुष्य छसे, अपनी इन्छीयों द्वारा देख सकेगा; अन्यथा नहीं । अग्राह्य वस्तु शीर्फ औरों के कथन से ही पाननी होगी। यहां पर दृष्टांत दिया जाता है । किसी पतुष्य के शरीरके पिछले जागमें—पीठ छपर या गर-दन छपर—स्वस्तिक, अपर या तिलका लक्षण हो तो छसे वह, अपनी इन्द्री द्वारा नहीं जान सकता परंतु जब कोई माता या आप्त जन कहता है कि, तेरी पीठ छपर अप्तुक चिद्व है, तब छ-सका अस्तित्व पानताहै; अपने आप छसे कजी नही देख सकता । इसी तरह स्वर्गादि विद्यामान होने पर जी, इन्द्रिय—ग्राह्य नहीं होनेसे देखे नही जाते । यह नहीं कहना चाहिए कि, जैसे स्वर्म स्तिकादि चिह्नों को देखने वाले तो बहुत होते हैं और नहीं देखने वाला तो पात्र वह एक ही होता है वैसे स्वर्गादिके विषयमें

कहां है ? क्यों कि, स्वरारीर स्थित चिहोंको नही देखने वाले मतुष्य समान नास्तिक लोक है जो छनियांमें थोके हैं ऋति आप्त वचनको प्रमाण मानने वाले छार्थात् परलोकका अस्तित्व स्वीकारने वाले अमितक जन, नास्तिकांकी अपेका वहुत हैं। यह जी नही कह सकते कि, पीठ उपर आये हुए चिह्नमा जय फल होता है तव उसका निश्रय हो जाता है, ऐसे स्वर्ग-नरकका किसी जी चेष्टा द्वारा बोध नहीं होता । हिंदुओं के पान्य देव शम्लु, गणेश हनुपान् वगेरह ऋौर मुसलमानों के पूज्य पेंगंबर, फिरस्ता, पीर इ-त्यादि, जनकी सेवा-जपासनासे ( हांकों के कथन मुजव ) जपन होने वाले फल घारा जो जाने जाते हैं सी क्या वे हैं कि, नहीं ? कहा जाय कि वे है तो सही परंतु देवस्त्ररूप होनेसे, कलिकाल-के मनावसे, मायः जन्हें मनुष्य देख नहीं सकते । जनका बास स्थान दूर होनेले, उस दोन का मार्ग जी अगम्य है। उनकी सत्ता सिद्ध हैं परंतु अपने जैसे, यहां रहने वासे मनुष्योंसे वह दिखाई नहीं जा सकती तो इसी तरह, पापके हेतुसे पाप्त होने योग्य नरक-गति की सत्ता जी स्थयमेव विचार क्षेत्री च हिये। ऋँ र जी मन में सोचों कि, लंका है या नहीं ? हैं, ऐमा तो सनीने मुनाई, च्रीर उसे कीन नही मानना ? परंतु बहा जायिक, हमें यहा धेरे वैंठे वतझात्रों, तो कोईनी नदी वता सकता इसी तरह स्वर्णीह विद्यमान तो है परंतु उग्नस्य—( ग्रब्धिक ) मतुष्य, यहां वैते वैते उसे नहीं दिखा सकते।



## १६-सोलहवां-अधिकार।

oce yar

## सगद्तिके साधन।

विज्ञ श्र—स्वर्ग मोक्वादि प्राप्त करने के साधन क्या हैं?

उत्तर—हिंसा, असत्य, चौरी, स्त्री संसर्ग और परिग्रह (पदार्थ जपर मुर्जो), इन सबका सर्व मकारसे त्याग करने से स्व-ग-मोज्ञादि की प्राप्ति होती है। जगत् प्रसिष्ट अर्हन् जगवान इन पांच वस्तुओं का त्याग करके ही सिष्ट हुए हैं।

मुमुक्तुओं—मोक्तानिद्याषी श्रमण्—मुनियों—में सत्य, शीक्ष, क्षमा, जपकारिता, संतोप, निर्वषणता, वीतरागता, निःसंगता अमितवष्य चारिता (मितवंघ रहित गनागमन), सङ्कानिता, निर्विकारता, सद्गोष्टिता, निश्चद्यता, मकाशिता, अप्रवामिसेविता, अतीवसत्वना, निर्वाकता, अव्याशनता, विशिष्टता, संसारसंवं- धले जुगुप्सता इत्यदि जो स्वरंग गुण होते हैं वे ही, जब वे मुमुक्क सिष्य हो जाते है तब, केत्र के मनावसे—अर्थात् सिष्यस्वरूप

शिव हो जाने पर अनंत हो जाते हैं। इसमें वेत्रद्धी जगवान का वचन ममाण है। सेवक को स्वामी के शीक्ष का अनुसरण करना चाहिए; यह वात जगत्में मिस्क है। इसी नियमानुमार, महातु-जाव मुनिक्षोक सिष्कों के गुणोंको माप्त करने को इच्छा से; अमूर्त, निराकार, गतक्षेप, वीतराग, निरंजन, निष्क्रिय, गतस्पृह, स्वपीर-हित, वंधनसंधिवर्जित, सत्तेवक्षक्षान निधान, मुंदर और निरंतर आनंदामृतरसपूर्ण इत्यादि जो गुण सिष्कों के हैं उनका यथाशक्ति अन्तुकरण करते हैं। यद्यपि सिष्कों के सवगुणों को पूर्णतया सेवन करने के लिए इस जवमें वे सपर्थ नहीं है तथापि आत्मवल के मन्माणमें सिष्क के गुणों का आश्रय अवश्य करते हैं। द्यान्त के लिए—

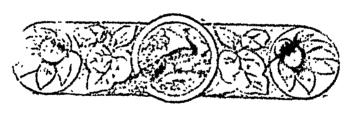
सिष्ट अमूर्ततया मकाशित हैं; साधु शरीर कपर ममत्व रहित होते हैं। सिष्ट अमूर्त हैं; साधु शरीर के संस्कारका तथा सत्कारका निषेध करते हैं। सिष्ट निराहार हैं; साधु जी कजी-कजी-पर्वाद दिनोंमें आहारका त्याग करते हैं। सिष्ट घेप से रहित हैं; साधु सर्व जीव कपर रुचि पूर्वक मंत्री धारण करते हैं। सिष्ट वीतराग हैं, साधु बन्धुओं के बन्धन से मुक्त हैं। सिष्ट निरंजन हैं; साधु मीति-विशेषनादि से शून्य हैं। सिष्ट निष्क्रय हैं; साधु आरंज-सरंज से दूर रहते हैं। सिष्ट निःस्पृह हैं; साधु किसी मकारकी आशा नहीं रखते। सिष्ट अस्पर्धक हैं; साधु जी ईच्यायुक्त वादिववाद नहीं करते। सिष्ट निर्वन्धन हैं; साधु खेच्छा-विहारी हैं। सिष्ट निःसंधि हैं; साधु परस्परकी मित्रता से विर-क्त हैं। सिष्ट केवलदर्शी हैं; साधु जगत्—स्वनावकी सब अनित्य-ता देखने वाले हैं। सिष्ट आनंदसे परिपूर्ण हैं; साधु अंतःकरण को शुष्ट रखते हैं, और संतोषपूर्वक समनावका सेवन करते हैं। इस प्रकार जो जो गुण शास्त्रोमें, सिष्टोमें होने लिखे हैं जनको मुमुक्तु लोंक यथाशक्ति स्वीकार करनेका प्रयत्न करते हैं और क-मसे जन्हें प्राप्त कर सिष्ट वन जाते हैं। अन्य गृहस्थगण जी जो छक्कमें की शांति के लिए अपनी परिस्थिति के अनुकूल जन गु-णों को देशतः—अंशतः, सर्वथा नहीं—अनुसरते हैं वे नी अनुकूल कम से सिष्टावस्था के निकट पहुंच जाते हैं।

प्रश्न—गृहस्य इन गुणोंका चिरकाल तक देशतः जले ही ब्राश्रण करें परंतु जिस काम्में जीवहिंसा होती है उसका ब्राश्रय जो किया जाता है सो क्या ठीक हैं?

जत्तर—गृहस्य पायः स्यूलबुष्टि, आधिक चिंतायुक्त, आरंज सहित और परिग्रहमें आदर बुद्धि वाले होते हैं। इस से स्ट्रमदृष्टि घारा अवलोकन करनेमें जनकी बुष्टि कुंठित रहती है, आलंबन विना तत्त्वत्रय—देव, गुरू और धर्म—में वे विमोह पाते हैं। इस लिये शुज्ज के निमित्त, जले ही निरंतर साकार देवपूजा, साधुओं की सेवा और दानादि धर्मित्रया किया करें। जत्तम कुल और आ-

चार की रहा के निमित्त गृहस्य होक पूर्वकालमें सब मकारके ध-मींका सेवन करते थे इस लिये छाव जी गृहस्यों को छात्मसंपदा निमित्त इच्य छोर नाव से दोनों मकार के प्रमांका छाश्रय लेना चाहिए। गृहस्य पायः सावय-पापमय प्रवृत्तिमं रक्त, निरंतर ऐ-हिक अर्थमाप्तिमें आसक्त, कुंटुंच के निर्वाह के लिए अन्त्रे सुरे व्यापारोंने आदरयुक्त, पराधीनता से स्तित्र और मनमाने पुएयका-र्थमें जद्यमवंत होते हैं। वे स्वरूचि ग्रमुगार ही महत्त होते हैं, इस लिए अपने दिल को ख़ुश करने के लिए जो कुछ पुएयकार्थ किया जाय सो ही अन्त्रा है। ये गृहस्य मन्में ऐसा विचार के घटपधर्म करते हैं कि, जैने यह पन, छोर कामों को घन्य घारा करवाकर संतुष्ट होता है विसे ही घट्य घारा कोई धर्म कार्य करने से जी चित्र मसन्न होगा। गृहस्यों के सब व्यापार इन्य ही से सिष्ट होते हैं इससे धनाड्यों को यन घारा ही स्वर्थम को साधन करने की स्वानाविक इच्छा होती हैं; ग्रांर वह युक्त नी हैं। पयों कि जिसका जिस विषयमें सामर्थ्य होता है जसी सामर्थ्य घारा यह श्रपना इच्छित सिष्ट करता है। अतः इब्य-धर्भ करते हुए गृह-स्यों के मन की, जिस प्रकार संसार कार्य से पीछे हुछ हो। उसी पकार, साझंवन-साकार देवपृता, साधुसेवा छीर दानादि-घव्य-धर्म-पुएय कृत्यमें वे मन (इच्छा) स्वर्ते । स्वइन्डियों की सामारिक प्रदृत्तियों से रोक कर, थोमा बहुत नी जिस से मन स्थिर हो सके ऐसे देव पूनादि कार्य का ग्राभय होना ग्रावज्यक है। जब तक मन, ग्रनाकार पदार्थका चितन-

सिष्द परमात्माका निराहावन ध्यान-करनेमें समर्थ नहीं होता भ्रीर साधु-कुसाधुका निश्रय कर होने योग्य ज्ञानका उदय नहीं होता तव तक निश्चयदृष्टि कुझीन पुरुष को स्वव्यवहार की रहा करनी चाहिए। निश्रय ऊपर दृष्टि रख कर इस तरह न्यवहार कों रिक्ततं रेखूने वाद्या गृहस्य ऋौरों से निंदा नही जाता। जब निरा-कार पदार्थमें जी चित्त स्थिर रह सकने होंगे तब सिष्य-परमात्माका निरालंबन ध्यान करना चाहिए। उसे साधने के लिए साधु और गृहस्य प्रमुखों को ब्रात्मकानमें प्रयत्न करना चाहिए। उपर जो ष्ट्रच च्रीर जाव इस प्रकार से धर्मका उद्घेख किया हुवा है वह सब निर्वाणधाम-मोक्क्प महल-की द्वारचूमि (मैदान) को पाप्त करने के क्षिये जत्तम यान (स्वारी) समान है। श्रीर श्रात्मकान जो है सो दरवाजे पर पहुंचने के वाद निर्वाण धाम के ऋंदर प्रवेश कराने के क्षिए पादविहार (पैदल चलने ) की सहस्र हो कर महा-त्मार्ख्यों को शिवासयमें वास करा देता है। अर्थात् आत्मज्ञान यह परमधर्म है जिसके साधन से मोक की प्राप्ति होती है । अपत्म-क्ञानमें क्ञान, दर्शन और चारित्र प्रमुख सर्व गुणसमूह होता है। अात्मकान जत्क्रप्टतया जयवान् है क्योंकि इसमें क्वानादि ग्रुष्टि अनंत है इसके होने से अनंत चतुप्रय-अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन, अनंत वीर्थ और अनंत सुख-प्राप्त होता है। जैसे आकाश्यो संपूर्णतया देखनेमें, वैसे इस अनंत चतुष्ट्यका पार पानेमें सर्वज्ञ सिवाय किसीका ज्ञान, सब प्रकार से समर्थ नहीं है।



## १७--सत्तरहवाँ-अधिकार.

प्रतिमा पूजन से फल प्राप्त होता है।

ू पश्च—परमात्पाकी प्रतिमाका पृत्तन करने से पुएय की प्राप्ति हैं राह केसे माना जाय ? प्रजीवकी ज्यासना करने से फल्ल-सिष्ट कैसे हो सकती हैं ?

उत्तर—अनीवकी सेवा करने से कुछ फल नहीं होता यह कथन ठीक नहीं है। क्यों कि, जब जो आकृति देखी जानी है तब उस आकृति के संबंधवाले धर्म का जी मायः स्मरण—चिनन मनमें अवश्य होता है। सर्वीगमुंदर और सोलह शृंगार से सजी हुई पुतली—स्रो की मृति को देख कर मनुष्यों के मन में चहुत कर के मोह—जाव का उदय हो ही जाना है। काम के आसनों की स्थापना से कामीजन कामकीमा संबंधी विकारों का अनुजब करने हैं। योग के आसना को देख कर योगीजनों की इच्छा योगाज्यास तरफ लगती है। भृगोल के देखने से वास्तिक स्थलका इतन

होता है। बोकनाबिका के चित्र से बोक की रचना का जान होता है। कूर्पचक, ग्रहिचक, सूर्यकासानसचक ग्रादि चक्रों के ग्रव-बोकन से यहाँ वैठे वैठे तत्संवधी वार्तो का वोध होता है। शास्त्र संबंधी अक्रों की स्थापना करने से उसे देखने वाले को शास्त्र की बात समजमें आ जाती है। नंदीश्वरधीप तथा संका आदि टा-पुत्रों के नकशों को देखने से जन जन स्थहों का ज्ञान होता है। इस तरह स्वदेवकी प्रतिमा जी, देवके जन जन गुणों के स्मरण कराने में सहायजूत होती है । जो वस्तु साकात दृश्य न हों जसकी स्थापना करना यह जगत मिसक्द ऋौर अनादि सिष्ट मनुष्य स्वनाव है। निजके पतिको अनुपस्यि-तिमें पतिव्रता स्त्रीयें पतिकी पतिमा-फोटू-का दर्शन करती हैं। रामायणमें सुना जाता है कि, रामचंडजी अव वनवासमें थे तब **जनका** जोटा नाई नरत,-नो कि स्रयोध्याका राज्य करता था-राम-चंडजीकी पाइकाको प्रणाम करता था! सीता नी-जब रावण के बगीचेमें रही हुई थी तब,-राम की मुद्भिकाका आिंशन कर, राम के सहवास से उत्पन्न होने वाले सुख समान, सुख माप्त करती थी। श्रीर रामचंद्र जी सीताका मौक्षिरत्न की प्राप्त कर सीता के मिलने जितना अगनंद पाते थे। इन दृष्टांतोंमें किसी के जी शरी-रका आकार नहीं या तो जी जन अजीव वस्तुओं दारा तथा मकारका सुख मिलता था तो फिर परमात्माकी प्रतिमा सुख के लिए कैसे न हों ? पांमवों के चरित्रमें यह मिलक बात है कि, कोणा-चार्य की प्रतिमा के प्रचावसे खब्य नाम के चोझने छार्जुन के वैसी धतुर्विद्या सीखी घी। चंचादिक-खेतोंमें धानकी रहा के झिए कृपाण लोक जो मनुष्याकार पुतला बनाते हैं-ग्रामीय वस्तु होनेपर नी ग्रानानकी रहा। करते हैं। कहा जाता है कि, ग्राशोकरक की ग्राया शोक का नाश करती हैं, किंदा (बहुंमा) की जावा कझह करावी है, अजारज-वकरीकी ख़री से छमती हुई भृत-विरह पुरवकी हानि के लिए होती है, अस्पृश्य-चांमाल आदि-पतुप्यों की डाया जी जो बंघी जाय तो वह जी पुएय नाश करती है, सगर्जी स्त्री की जाया, जसे जिल्ला जांचे नो मी मनुष्य के पीरूप का नाश करती है छौंर महेश्वरकी ज्ञाया को खंघने वाझे के जायर ईंपरका कोप होता है। इस मकार बहुत चीरें होकर मनुष्य के मुख छः खकी हेतु चून होती हैं तो फिर देवाधिदेवको पवित्र प्रतिमा नी अगीव होकर छलकी देने पाछी वयों न हों ? यह जी नहीं कहना चाहिए कि, परमेग्वर के दर्शन से जक्त के पापका हरण होता है परंतु मितमाकी जो पूजा करनेमें छाती है सो तो-छजीव होने से-वया फल कर सकती हैं?, वयों कि प्रतिपा अजीव होने पर नी जनको पृत्रने से पुराय फल जरूर पेदा होता है। जिस पदार्थकी, जिन भिन द्यावस्थापे युक्त,-गुण विशिष्ट मितमा-आकृति चित्तमें होती हैं, उसके षे वे गुण उस मिनमा दारा

संपादन हो सकते हैं। होकोमें माना जाता है कि, ग्रहों की प्रतिमा का पूजन करने से तत्सवंधी फल मिलता है। सतीत्रों की, क्रेत्रा-धिपकी, पूर्वजोंकी, ब्रह्माकी, मुरारिकी, शिवकी और शक्तिकी स्थापना को मानने-पूजने से हित च्रौर न मानने-पूजने से च्राहित होता है। स्तूप जी उसी पकारके फलाफल के कारण होते हैं। रेवंत, नागाधिप, पश्चिमेश झौर शीतलादि की प्रतिमाका पूजन क-रने से नी कार्यकी सिष्टि मानी जाती है और कार्मण तथा आ-कर्षण (जादू टोंना) जानने वाले मनुष्य, मदनादिके निर्जीव पूतले पर, जिसका नाम दो कर जो कुछ विधि करते हैं उस विधि से वह मनुष्य मूर्चिछत हो जाता है। इसी प्रकार ईप्ट-देवकी प्रतिमा-की, परमात्माका नाम ग्रहण पूर्वक पूजा करने वाला कुशल मनुष्य, ज्ञानमय प्रजुको संपाप्त करता है। जैसे कोई स्वामी, अपने नोकरी को निजकी प्रतिमाका बहुमान करने वाझे जानता है तो छनके क्रपर वह खुश होता है वैसे परमात्माकी प्रतिमा का पूजन जी, पूजक को परमेश्वरकी प्रसन्नता का पदायक होता है!

मश्र—जपर दिये हुए दृष्टांत और दार्धितिकमें पहान अं-तर है । जिन देवादि का ऊपर जिकर है वे सब रागी और पूजा के अर्थी हैं परमात्मा तो वीतराग हैं अतः यह कथन कैसे युक्ति-संगत हो सकता है?

जत्तर- वीतराग की सेवा तो अधिक फल के देने वाली

हैं। निरिज्ञावी आत्मा की छपासना ही परमार्ग की सिज्जि के लिए होती हैं। स्पृहा रिहत सिज्ज पुरुष की सेवा करनेले जैसे इष्ट-लिय होती हैं वैसे पूजा के अनिज्ञावी परमात्मा की पृजा जी परमात्मपद की देने वाली बनती हैं।

मश्च—सिष्ठ पुरुष तो साज्ञात् वर देता है परंतु परमे-श्वर की प्रतिष्ठित प्रतिमा तो अजीव होती है इससे वह गया दे सकती है ?

जतर—पूजनीय पदार्थ के विषयमें यह विचार करना योगय नहीं हैं। ज्यो पूज्य होता हैं वह अवस्य पूजा जाता है। द्यों के
जसकी अनेक तरहसे पूजा करते हैं। दक्षिणावर्त अंख, कामकुंच,
चितामणि और चित्राविद्व आदि वस्तुओं में कॉनसी इन्डियाँ हैं
जो, जनके पूजक को इच्छित देती हैं? जैसे ये वस्तुएँ अजीव हो
कर स्पृहा रहित हैं तो जी स्वजाव ही से प्राणियों का कामित
पूर्ण करती है चैसे परमेश्वर की प्रतिमा जी पूजक को पुन्य के
लिए होती है।

मश्र—दक्षिणार्वतशंख अशदि पदार्थ अनीव होने पर को विशिष्ट जाति के और छर्त्रन होते हैं छातः अनका आरायन करने वाझे मनुष्यों का वे इच्छित करते हैं। परंतु परमेश्वर की म-तिमा वैसी नहीं। वह तो सर्वत्र मुझन ऐसे पापाणकी बनी हुई होती है छातः असमें पूजक की छाजीष्ट सिष्टि करने की शक्ति नहीं हो सकती । इस क्षिये यह कथन सम्यक् नहीं पतीत होता।

जत्तर-जो वस्तु मूल-स्वनाव से गुण्युक्त प्रतीत हो जस करते नी पंचकृत-जनसमुदायकी मानी हुई-स्थापित की · हुई-वस्तु विशेष गुणवासी गिनी जाती है। जदाहरण तया-कोई राजपुत्र वीर्यादि विशिष्ट गुणयुक्त होता है तो जी किसी कारण वश उसको राज्य न देकर, अन्य किसी साधारण कुइमें जन्मे हुए सामान्य मनुष्य को, जसके पुण्य के योग से मामा-णिक पंचलोक राज्य छपर विवलाते हैं और वह राजा, मूल राज-वंशीय के जपर जी हुकम चलाता है । यदि जसकी च्रा-**ङ्गाका पा**द्धन न किया जाय तो नंद राजा की तरह शिक्षाका पात्र बनना पमता है! विचारना चाहिए कि, क्कुइक्कुझमें जल्पन हुन्रा हुन्रा परंतु पंचो घारा माननीय माना हुन्रा होने से, वह साधारण राजा सेवा करने योग्य हो जाता है। इसी तरह परमेश्वर की प्रतिमा प्रामाणिक पंचो (जनसमूह) द्वारा पूजित-स्थापित होने से, पृथ्वी जपर विशेष तया पूजनीय होती है। वरराजा, महाजन, दत्तपुत्र ऋौर ऐसी ही ब्रान्य वस्तुएं जिन को, जनके भाग्य की भेरणा से, पंच संस्थापित करते हैं वही मान्य होती हैं। वैसे, पूज्यनाम कर्म के प्रजाव से जो परमेश्वर की प्रतिमा स्थापित की जाती है वह जी अवस्य पूजनीय होती है।

पश्च-उपर जिन पदाधों का जहोस किया है वे सन आकर्युक्त होने से, जनकी आकृति को हृदयमें घारण कर, जनके विन (प्रतिमा) की जो पूजा की जाती है सो तो युक्त हैं परंतु परमात्मा तो निराकार तथा प्रसिष्ठ है अतः जनका विन पनाकर किस तरह पूजा जाय ? ऐसा करने से तो, अतद् वस्तुमें तद्य-हका-जगवान जिन्न वस्तुमें जगवान को मानने छप मिध्यात्वका-दोप कैसे न हांगे ?

उत्तर-निराकार जगवान् का जो विंव हैं वह अवतार समय की आकृति है। अर्थात् जगवान् का संसारमें जो अंतिम अवतारणा उसीकी स्थापना प्रिन्मामें की जाती है। उस अंतिम जन्मकी अवस्थाओं में से जिस को जो रुचिकर खगती हैं उसीका प्रतिमामें आरोप कर, पूजक जन अपने इष्टकी सिष्टि के क्षिप पूजा करते हैं।





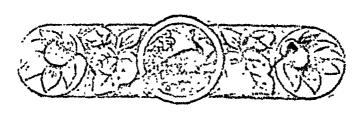
## १८—अठारहवाँ अधिकार.

निराकार सिष्ट नगवान्की प्रतिमा नी, साक्वात् सिष्ट के स-क्रे मान, अपने चित्तमें चिन्तित आशाको पूर्ण करती है इसमें कोई सन्देह नहीं. स्थापना को कहपना अपने चिचसे होती है, फिर चाहे वह (स्थापना), विद्यमान वस्तुकी हो या अविद्य-मान वस्तुको. सब स्थापनाओं की सेवा करते सपय, जैसे अपने नाव होते हैं, वैसा फल मिलता है, इसमें सन्देह नहीं. लोकमें नी निराकार वस्तुका आकार दिखद्याया जाता है, जैसे कि, यह जग-वान्की त्राज्ञा है, इसका जो जल्लङ्गन करता है वह साधु नहीं, त्रीर, जो जहाङ्घन नहीं करता वह साधु है. ग्राम्नाय-( ग्रागम अथवा मन्त्रशः हा ) शास्त्रमें वायु-मएमस और आकाश-मएमसकी च्याकृति खींच कर दिखद्याई जाती है. विचार शास्त्रमें जी स्वरो-दयके पृथ्वी, जल, तेज, वायु और भ्राकाश ये पांच तत्त्व, आकृ-ति खींचकर वताये जाते हैं. इन दृष्टान्तोंमें जैसे निराकार चस्तुओं का छाकार वताया जाता है ऐसे ही निराकार सिट्सों की छा-

कृति (प्रतिमा) हो सकती हैं. ऋषि की देखिय, होक्से पह-ले जितने महात्मा विष्ठान् हो गये हैं जन्होंने निगकार वणीं को अपने चित्त की बहपना से, यह 'क', यह 'ख', इस तरह मत्येक को नाम दे कर साकार बनाया है. यदि ऐसा न होता झोर वर्ण नियत होते तो सव की झाकृति समान होती पर ऐसा नहीं है, वर्णाकृति जिन्न जिन्न हैं, समान नहीं. विश्वपें जितने देश हैं, छनपें सर्वत्र वार्णाकृति जुदी जुदी है पान्त पहने के समय, उपदेश एकसा होता है और कार्य नी समान होता है. इन सर द्विपियों की कोई मिथ्या नहीं कह मकता. जिन हो-गोंमें जो लिपि पचलित हैं, उसी के घारा वे अपना काम करते हैं. अधिक क्या कहें. जिस मकार युष्टिमानोंने अपना सुगुप्त छा-शय समजाने के क्रिये, निगकार प्राक्तरकी प्राकृति वनाई प्यार जसकी स्थापना जी जुदी जुदी की हैं; जिन मकार-राग जी शब्द-रूप हैं ज्ञतएव निराकार हैं तो जी छन की साकार स्थापना. रागपाझा नामक पुस्तकमें की है इसी मकार सत्पुरुप, निराकार पर-मेश्वर की आफृतिको कल्पना करते हैं और जिस जिस शुन छा-शय से उसकी पूनां करते हैं, उनके वे प्रागय, मायः सनी सफल होते हैं. पामेश्वर प्राक्षिप है, उसका नैसे पूना से बोई सम्बन्ध नहीं, वैसे ही निन्दासे की नहीं, विन्तु इसकी पूना कर-नेवाले और निन्दा करनेवाले खुद तदबुसार फल पाते हैं. वत्तम-

य दीवाल पर, कोई मतुष्य, मिण फेंके अधवा परधर फेंके तो वे दोनों, फेंकनेवासे की तरफ सौट च्याते हैं, दूसरे तरफ नहीं जाते. कोई मनुष्य पृथ्वीपर खना हो कर सूर्यके सामने घूटि फेंके अथवा कपूर फेंके तो वह फेंकनेवाहोके ही सामने आवेगा, सूर्यकी आरं या आकाशकी ओर नहीं जायगा. सार्वजीम राजाकी कोई स्तुति करे तो जसका फल स्तुति करनेवाले को मिलेगा और कोई निन्दा करे तो जसका फझ, जन-समूहके समझ, जस निन्दकको ही मि-होगा. सार्वजीम राजामें निन्दा अध्यवा स्तुतिसे कोई न्यूनाधिकता नहीं होती. इसी प्रकार परमेश्वरको स्तुतिसे कोई लाज अथवा निन्दासे कोई हानि नहीं हैं. जो अपध्य आहार करेगा वह द्धःखी त्र्यौर जो पथ्य त्र्याहार करेगा वह सुखी होगा, इससे त्र्या-हारकी वस्तुत्र्योंको कोई हानि-लाज नहीं. सारांग यह है कि सिष्द-परमात्माकी पूजा, पूजा करनेवासे के ज्यात्मा को साज-कारिणी है.





## १९ उन्नीसवॉ अधिकार।

~600~

कुल्लाक्ष्मिक्ष्मित्व-परमात्माकी पृना, पृना करने वाले को फल देती हैं, है प्रश्न-मिद्ध-परमात्माकी पृना, पृना करने वाले को फल देती हैं, यह कहना ठीक है, पम्नु चिन्तापणि छादि पदार्थ, छापनी पृना करने वालोंको जैसे तत्नाल यहीं फल देते हैं, वैसे परमेष्याकी प्रतिपाकी पृना, तुर्त यहीं फल नहीं देनी, इसका क्या कारण ?

जतर-इस विषयका विचार स्थिर चित्त से करना चाहिये. जिस वस्तुका जो समय फल दंनेका होना है, जमी समयमें यह वस्तु फल देती है. यहां दृष्टान्त दिये जाते हैं; गर्नके मसबका काल मायः नव महीनेका है, पहले नहीं। कोई मन्त्र-विद्या लाखके जपने पर और के।इ करोम के जपने पर फलती हैं। वनस्वतियें की छापने समय पर फलती हैं, शीधता से नहीं. चक्रवर्ती छापवा इन्छ छादिकी की हुई सेवा छापने समय पर ही फल देती है. पाग छापने समय पर सिच्ह होता है, साध्यमान-दशामें नहीं, छीर जब सिच्ह होता है तनी गुण करता है. देश-मंबन्धी छान्य ज्यावहारिक

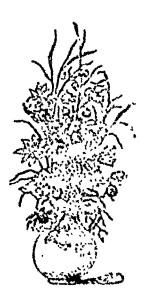
कार्य जी, अपने समयके पूरा होने पर ही सिष्ट होते हैं. उसी प्रकार यहाँ किये हुए पूजा-च्यादिका पुएय, च्यपने समय पर-दू मरे जन्ममें फल देता है. इस लिये फल देने वाले पदार्थींके विषयमें दक्त पुरुषोंको जत्सुकता नहीं रखनी चाहिये. चिन्तामणी आदि पदार्थ, ऐहिक हैं श्रीर ऐहिक फत्न-तुच्छ फल्ल-देने वालें हैं, अतः वे पर-जवमें नहीं क्षेकिन इस मनुष्य-जवमें-जिसका कि स-यय प्रायः अब्प है-फब देते हैं. परन्तु पूजा के पुएयसे होने वाबा फल, बमा होता है इस लिये वह (फल) बहुत काल तक जो-गने योग्य होता है, ऋौर इतना बना काल, दवादि-सम्बन्धी ज-न्मान्तरके विना नहीं वर्तता अतएव इस (पूजादि के) पुएयका फल, पायः अन्य जन्म धारण करने पर जीव के जदयमें आता है. यदि इस जन्ममें पुएयका फझ उदयमें आवे तो जहद नष्ट हो जाय क्यों क मनुष्यको आयु मायः अति तुच्छ होती है और मनुष्य-देह, विन वर है इस दिये इस जन्ममें इतने वने पुण्यका फल जोगते हुये, बीचमें ही मृत्यु हो जाय तो उसके तूटनेका जय रहता है. सुल के बीचमें इंखर्की जलित होना, बर्म नारी इंखका काग्ण है-अर्थात् मृत्यु के समान अत्यन्त नय देने वाही कोई वस्तु नहीं, जिसका कि पूजा के महत् फलको जोगते हुये प्राप्त होना जिनत नहीं है. सारांश, पूत्राका फल पायः अन्य जन्ममें फलता है. जिस मकार अनेक परिश्रमी से माप्त की हुई वस्तु, वहुत समय तक, अ-

नेक पकार से उपनोगमें आती है तो नी उसका क्षय नहीं होता **उ**सी प्रकार पूजा ऋादि के पुष्यको जोग चुकने पर जी वह प्रायः दूसरे जन्ममें जैदयमें आता है. अति जग्र पुण्य, साकात् पहीं फल देता है. देखिये, लोकपें नी कहा जाता है कि जो सच चौनना हैं वह चाहे जैसे दिव्य-( नयडून मितज़ा ) में काञ्चन के सहश शुष्ट निकलता हैं. जिस मकार किसी शुष्ट, सिष्ट-पुरुपकी श्र-थवा साधुको ब्राब्प नी दिया जाय, तो जस से सब पनौरच सिन्द होते हैं अर्थात् वह अरूप दान, इहस्रोक-परस्रोक-सम्बन्धी स-म्पूर्ण सुलाँका कारण हो कर, संसार के बन्धन से द्युमानेवाला होता है, ख्रौर जैसे किसी सर्वोत्तम राज-पुत्र ख्रादिको किसी मौंके पर, जरा जी किसंनि कुछ दिया हो, तो वह देना, छसकी 'इप्ट-सिष्दिके सिये होता है अधिक क्या कहा जाय, श-बुकी तरफ से मिखते हुये परणान्त कप्टमे उसकी रहा करता है: **उ**ली मकार किसी समय एकाधवार पूजा छादिसे महत्पुएय उपा-र्जन किया हो, तो वह, इहहाक तथा परहोक्षे मस मुखकी पर-म्परा पाप्त करनेमें कारण वन जाता है. शाखिनक के जीव के स-ह्या अथवा चोर के सहश, किसी पुरुष के छारा छपानिन, अपित लग्र पुण्य अधवा पाप, अनेक पुरुषों के जोगका कारण होता है. जैते, राजाकी सेवा करनेवाद्या, परिवार-सहित सुखी होता है थ्रीर राजाका अपराध करने वाझा, परिवार-सिंहन मारा जाता है.

प्रश्न-यदि इस प्रकार परमेश्वरकी पूजा आदिका पुत्य सव तरह के स्वायाँका साधक है, तो जनसमूह जसीका आदर करें; परमेश्वर के नामको जपनेमें क्यों प्रहत्ति की जाय ?

जत्तर-महापुरुषोंने ऐसी योजना करनेमें विवेक ही किया है. यहस्य लोग-जो कि समर्थ हैं-वे घव्य और जाव-दोनों प-कारकी पूजाके अधिकारी हैं. परन्तु जो यहा योगी, जन्य-परिग्रह-के विना इस संसारमे सदा विराजमान हैं, जनके बिये परमेश्वरका नाम-स्मरण ही जिचत है, जसीसे जनका सव स्वार्थ सिष्ट होता है. जहरीक्षे जीवके काटनेसे मूर्चित हुए जीवका जहर, श्रोरोंके किये हुये गारुम-हंस-जांगुली मन्त्र के जपसे जैसे जतर जाता है वैसे ही तत्त्वको न जानने वालोंका पाप जो परमेश्वरके नाम-स्परण से नष्ट हो जाता है. इसरी एक वात होकमें यों प्रसिद्ध है,-हु-माय नामक पक्षी, अस्य नक्षी (हड्डी खानेवासा ) है तथापि वह हमेशा जीवकी रहा करता है, जब वह उमता हो तव उसकी ग्राया जिस मनुष्यके सिर पमे, वह मनुष्य, राजा हो जाता है. इस दृष्टान्तमं हुमाय पद्धी, यह नहीं जानता कि, मैं अमुक मनुष्यके सिर पर छाया करता हूं ऋौर वह मनुष्य जी-जिसके कि मस्तक पर गया पनी है-नहीं जानता हि मेरे सिर पर हुमाय पद्गी गया करता है, इस तरह दोनों अनजान हैं तौनी हुमाय पद्मीकी जाया के माहात्म्यके जदयसे, दिष्ठताके हरने वाला राज्य, जस मनुष्यके

उदयमें आता है-अर्थात् वह राजा हो जाता है. जैसे इस दशनत में दोनोंके अनजान होते हुये जी सिन्धि प्राप्त होती है, वैसे ही परमेश्वरके नाम-स्मरणसे पाप क्यों न दूर हो-अर्थात् दूर होते ही पापके दूर होने पर, आत्मा सर्वाशसे शुष्ट होता है. आत्म-शुष्टि होनेसे परमात्म-योध-उत्कृष्ट आत्मज्ञान होता है. आत्मज्ञान होने से किसी प्रकारका कर्प-वन्ध नहीं होता विक तर्मोका नाश होता है. कर्प-नाशसे पोक्च-बर्ह्मी पाप्त होती हैं. मोक्च-रशामें अङ्ग्य स्विति, अनन्त-ज्ञान, अनन्त-रर्शन, अनन्त-वीर्य, अनन्त-ग्रुख और एक स्वजावता होती हैं अर्यात सङ्योति जागृन होती हैं.





## २०- बीसवाँ-अधिकार।

one has

प्रश्न मुक्तिने विषयमें सबका कथन, एकसा नहीं होता क्यों कि छपरिके द्राधिकारमें कहा गया है कि द्रात्म-क्ञान विना मुक्ति नहीं होती-क्रात्मकान से मुक्ति होती है; क्योर वैष्ण्व, विष्णु से; ब्रह्मिन ब्रह्मिन होते हैं; क्योर वैष्ण्व, विष्णु से; ब्रह्मिन ब्रह्मिन क्यात्म-क्यात मुक्ति का मार्किन होती हैं; इनके मतसे क्यात्म-क्यान मुक्तिका कारण नहीं-क्रयांत क्यात्म-क्यान हीसे मुक्ति होती है, ऐसा निर्णय नहीं ऐसी क्रय-स्थामें, यह निश्चय करना कि क्यात्मक्यान से मुक्ति होती है, क्या विचारणीय नहीं है ?

जत्तर—वैष्णव आदि, होक-रुहिको होकर विष्णु वगैरह को जुदा जुदा समफते हैं परन्तु वास्तवमें, विष्णु आदि शब्दोंके घारा यह आत्मा ही कहा जाता है. आत्माको केवहङ्गान होता है तब सम्पूर्ण होक-अहोकका ङ्गान, जसे होता है, ङ्गान यही आत्मा है, ङ्गान-घारा सर्वत्र व्याप्त होनेके कारण आत्मा ही वि-ष्णु है. अपना शुष्ट आत्म-नाव-जिसे कि परब्रह्म कहते हैं,

**उ**सकी जावना करनेके कारण ज्ञात्या ही ब्रद्म है. शिवका छार्ध है निर्वाण (मोझ), उसके माप्त करनेसे खीर शिवका कारण होने-से छात्मा ही शिव है. छएने छात्मवोपंको-छात्मशक्तिको विक-सित करनेके कारण घ्यात्मा ही शक्ति हैं। इस तरह विष्णु घ्यादि शब्दोंके घारा आत्मा ही कहा जाता है और आत्मकानस ही मुक्ति होती हैं. इसरे किस। पदार्थमें मुक्ति नहीं पिछ सकती, इस तत्त्वका हृदयमें चिन्तन करना चाहिये. यदि आत्मक्कानसे मुक्ति न होता हो, और विष्णु ग्रादिसे हाती हो तो वेष्णवादि साबु च्चीर गृहस्य, विष्णु ख्रादिको पूजा ख्राँर जपा करें परन्तु वप, संवप अगद्भता, राग-द्वेषका निवागण, पञ्चेन्द्रियोंके विपर्योमे विरक्ति ध्यान और ग्रात्न-कान इत्यादिको किप क्षिय करते हैं ? यदि यह कहा जाय कि तप, संयम ग्रादि करना ही विष्णु चर्म-हकी सेवा ह तो वह (तपत्रादि) किनमे व्हत हुन्ना-इन साथगोकों किन्होने शुरु किया ? यह नहीं कह सकते कि विष्णु प्रादिने शुरु किया क्योंकि जन्हें न बागी है और न हाच, जिनमे कि वे छमरोंको स-मझा सर्के. यदि विष्णु बंगाह के ध्यान करने वाझे योगियों से यह भ वित्त हुई है, तो जन योगियोंने छने किनसे जाना ? सहा जाय वि ग्रध्यात्म योग से छन्होंने जाना है, तो फिर यह मक्ष होता है कि वह अध्यास्मयोग किसने चझाया ? विष्णु आदि तो चझा

नहीं सकते, क्यों कि वे निरंजन और निष्क्रिय हैं। तो फिर अध्यात्मयोग किससे मकट हुआ ? कहना होगा कि आदि योगियों से और जन आदि योगियोंने केवल आत्मकान ही से अध्यात्म-योग माप्त किया है अन्य किसी से नहीं। अर्थात् निरिन्धिय, निष्क्रिय, निरंजन और एक स्वरूप ऐसे विष्णु-आदि से नहीं। स्व-ग्रात्मा ही से-सम जाव जावने से, रागदेष जाने से, अपूर्व श्रात्मदान से और सर्व घट्योंको यगस्थित देखने से-जो-कान-बोध होता है वही ऋध्यात्मयोग है। इस प्रकार ऋध्यात्मयोग स्वतः ही सिष्ट है। ऐसे आत्मकान ही से मनुष्यों की मुक्ति होती है। विष्णु त्रादि त्रीर कोई मुक्तिका हेतु नहीं है। इस बिए त्र्यात्मकान की पाप्ति करनी चाहिए। 'स्वनाव से मुक्ति होती हैं 'ऐसा जो कहा जाता है जिस्का जी यही मतलव है। ' स्व ' यांने त्र्यात्मा, जसका जो ' जाव ' याने साज, वह स्वजाव कहा जाता है। 'नाव ' शब्द, प्राप्ति अर्थवाह्ने 'नू ' धातु से वना है इसिंखए 'नाव ' शब्दका 'प्राप्ति ' अर्थ करना हो योग्य है। ऐसा करने से 'स्वनाव 'का ऋर्ष ऋात्म-प्राप्ति-ऋात्म-क्षान-ग्रात्मकान ऐसा होता है; ग्रौर ग्रात्मकान से मुक्ति की प्राप्ति होती है, यह निश्चित है। इसक्षिए सब मुमुक्कु ऋोंको आत्मकान की माप्ति करने के लिए पयत्न करना चाहिए। जैंचे दरज्जे के महात्मा-त्रोंने मुक्तिका कारण त्रात्मकान के सिवाय और कुछ नहीं

पतलाया । पहात्मात्र्योंका कचन है कि, जब तक कपाय-कोच, मान, माया और होन-अाँर विषयका सेवन किया जाता है तब नक यह ब्रात्ना ही संसार है ब्रोर निपय-कपायकी निष्टत्ति होने पर जब ज्यात्मज्ञान पकट हो जाता है ज्योर कर्पका नाग हो जाना है तय यह ब्रात्मा ही मोक्स बननाता है। क्षान, दर्शन ब्रांर चारित्र नी ग्रात्मा हो है, ग्रात्मा । सनाय ग्रीर कोई नहीं । ज्ञानादि-स्वरूप यह आत्मा गर तक कर्मयुक्त होता है तर तक शरीरका आश्रय दोना है। मोहका नाश होने पर और आलाइकि-आ-त्मज्ञान के पकट होने पर, छात्मा छापने शुष्ट स्वस्तपको जब छा-च्छी तरह जान क्षेता है तब वह विशुष्ट ज्ञान, दर्शन च्याँर चा-रित्रमय वनजाता है, ऐसा छात्मज्ञानियोंका कथन है। छाज्ञानाव-स्थामें, अनंत कास पर्यंत जो छःख उत्तन हुन्ना है और जो अ--नेदा क्ष्राचरणों के करने पर जी मिटना मुस्किस है वह स्थाना-ज्ञान द्वारा शीघ्र नष्ट हो जाता है। चित्स्वस्थ यह ज्यात्मा, कर्म के संयोग से जब तक देहका छा। अप क्षिये रहना है तब तक ' श-रीरी ' कहताता है और ध्यानस्य अपि आस जब कर्मस्य इंथन-को जला देता है तव ' निरंतन ' वन जाता है । इस सव कवन सं यही सिष्ठ होता है कि मुक्ति के खिए अगत्मज्ञान के सियाय झोंर फोई रस्ता नहीं, इस लिए इनको माप्ति काना मुमुक्तका परम कर्तव्य है ।

प्रश्न-जपर, केवल राजयोग से मोश मिल्लें एसा मार्ग यत-

हाया गया है और वह, जैन-सिष्ठांत और युक्ति घारा सिष्ठ है तथा एकांत उत्सर्ग या एकांत अपवाद रूप छराग्रह से रहित है। परंतु, मुक्तिका कोई ऐसा जी सरहा मार्ग है जो सब मतों से मिहाता हों और अध्यात्म विद्याकी प्राप्तिमें हेतु हों, कि जिस से परिश्रम वगैर ही जहदी आत्मकान हो जाय?

उत्तर—सुनो, सिष्टान्त और वेदांतका रहस्य जूत ऐसा मुक्तिका सरस मार्ग बताया जाता है। मुक्तिकी इच्छावासे मनुष्य को अपने दिसमें ऐसा विचार करना चाहिए कि, " यह आत्मा ग्रुष्ट, बुष्ट, मुक्त, निरंजन इत्यादि है, ऐसा योगी होक कहते हैं तो फिर यह मुक्त हो कर किस से ऋौर कैसे बंधा हुआ है ? " ऐसा विचारने पर मुमुक्कुको मालूम पमेगा कि अगैर किसी से नहीं वंधा हुआ है, वंधा हुआ है केवस ' जम ' से। ' जम ' ही को आदि योगियोने कर्म, मोह, अविद्या, कर्ता, माया, गुण, दैव, मिथ्या, अज्ञान वगैरे वगैरे शब्दो घारा समजाया है त्र्यौर उसे जानने वाले सद्-योगी नी इन शब्दों को ज्ञम ही के अर्थमें काममें लाते हैं। ' जम्' ही से ज्ञात्मा बंधा हुआ है। एक पदार्थमें दूसरे पदार्थका स्वरूप माननेका नाम ज्ञम है । स्त्री, पुत्र, मित्र, माता, पिता, इन्य, ज्ञारीर, इत्यादि ज्ञात्म-जिन्न पदार्थी में-जो इस जवमें सहचर होने पर जी परजवमें साथ नहीं अपते-मेरापन की बुष्टि रखना ज्रम है। अर्थात् संसार और शरीरादि रम्य पदार्थोंमें ब्रातुराग रखना और ब्रानिष्ट वस्तुओंमें ब्रामीति

रखना उसीका नाम ज्ञय-पिथ्याङ्गान है। सम्यग्ङ्गान तो वह 🐛 जिसके प्रकट होनेपर, राग-घेपका नाश हो कर सर्वत्र सपनाव् रक्ता नाता है। आत्मा में ' ज्रम ' निध्या ( असव् ) करवनाओं, ी छत्पन होता है। जैसे निलनीशुक और पर्कट ग्राग से पंघाँ जीता है-पक्रमा जाता है-वेसे ज्यात्मा जी जाय से वंधा जाता है। जब यह भ्रम मनमें से निकझ जाता है तब छातमा मुक्त हो। जाता है और आत्मा के मुक्त हो जाने पर, आत्मा-परमात्माकर् श्रनेद हो जाता है । जब ग्रात्मा श्रीर परमात्मा 🌯 एकता हो जाती है तब योगी आत्मकानी कहा जाता है। उसी), को केवसङ्गानी प्राथवा कर्भ-क्रिया-प्रांतीविमुक्त मुनीश्वर कर्ही हैं। यह त्रात्मा मुक्त-च्रम रहित है ऐसा जब मसिन्द होता है। तत्र सर्वत्र ममत्व रहित हो जाता है। अधिक वया ? मनः-शरीर-मुख-छ:ख-ज्ञान-विचार इत्यादि से शून्य हो जाता है। इस मकार मुक्त हो जाने पर उसे पुएय पाप नहीं खगता। यनका जर्ै ही जाने से यह मेरी किया, यह मेरा समय, यह मेरा संग, यह े मेरा सुकृत इत्यादि किसी मकारका ममत्व उसे नहीं होता। ऐसा ं त्मज्ञानी जब तक इस जीव लोक्यें शरीरपारी होता है तब वह निष्क्रिय नहीं होता-ऋषीत सूक्ष्म कियानाहा होना है। नव सङ्गिकिया भी नष्ट हो जाती है अर्थात् अरीरका लाग नाता है तब फिर वह सिष्ट वन जाता है।

पश्च—सिष्ट में जब ज्ञान ख्रौर दर्शन हैं तब फिर जनके । ।रा होने वाही क्रियासे वह सक्रिय क्यों नहीं कहा जाता ?

जत्तर—कान और दर्शन घारा होने वाली किया सिष्ट्रा । पाये हुए जीवमें नहीं होती। पूजा जाय कि कैसे नहीं होती? । जवाप दिया जायगा कि, सिष्ट्रि को माप्त हुए जीव व इस लोकमें सरारीर थे तब जनको जब केवलकान गैर केवलदर्शनकी माप्ति हुई थी जसी समय कान और र्शन घारा होने वाली किया एक ही साथ एक ही के हो गई थी और जानने योग्य तथा देखने योग्य ऐसे जूत, जन बच्य और वर्तपान तीनों काल सम्बन्धी जो जो जात्र थे वे सब ग्रसी क्षापमें प्रकट हो गये थे। जसके वाद किर कोई नया पदार्थ गन के जानने—देखने योग्य नहीं रहता। इस लिये मुक्त जीवोंको, खतक वे जीवलोकमें सरारीर रहते हैं तब तक कुछ किया रहती है; गरीर के त्यागे वाद, सिष्टावस्थामें सर्व क्रियाओंका अजाव रहता है।

इस प्रकार मुक्ति की प्राप्तिका मुख्य छपाय जो मनोनिरोध ।ताया गया है जसको प्रवृत्तिमें द्वानेके द्विए सब मुमुक्षुच्यों को शोद्यम प्रयत्न करना चाहिए च्यौर संसारके कठोर पाससे मुक्त हो कर च्रद्वय च्यौर च्रनंत ऐसे मोक्त-मुखों को प्राप्त कर सचिदानंद सनना चाहिए। श्रास्तु।

